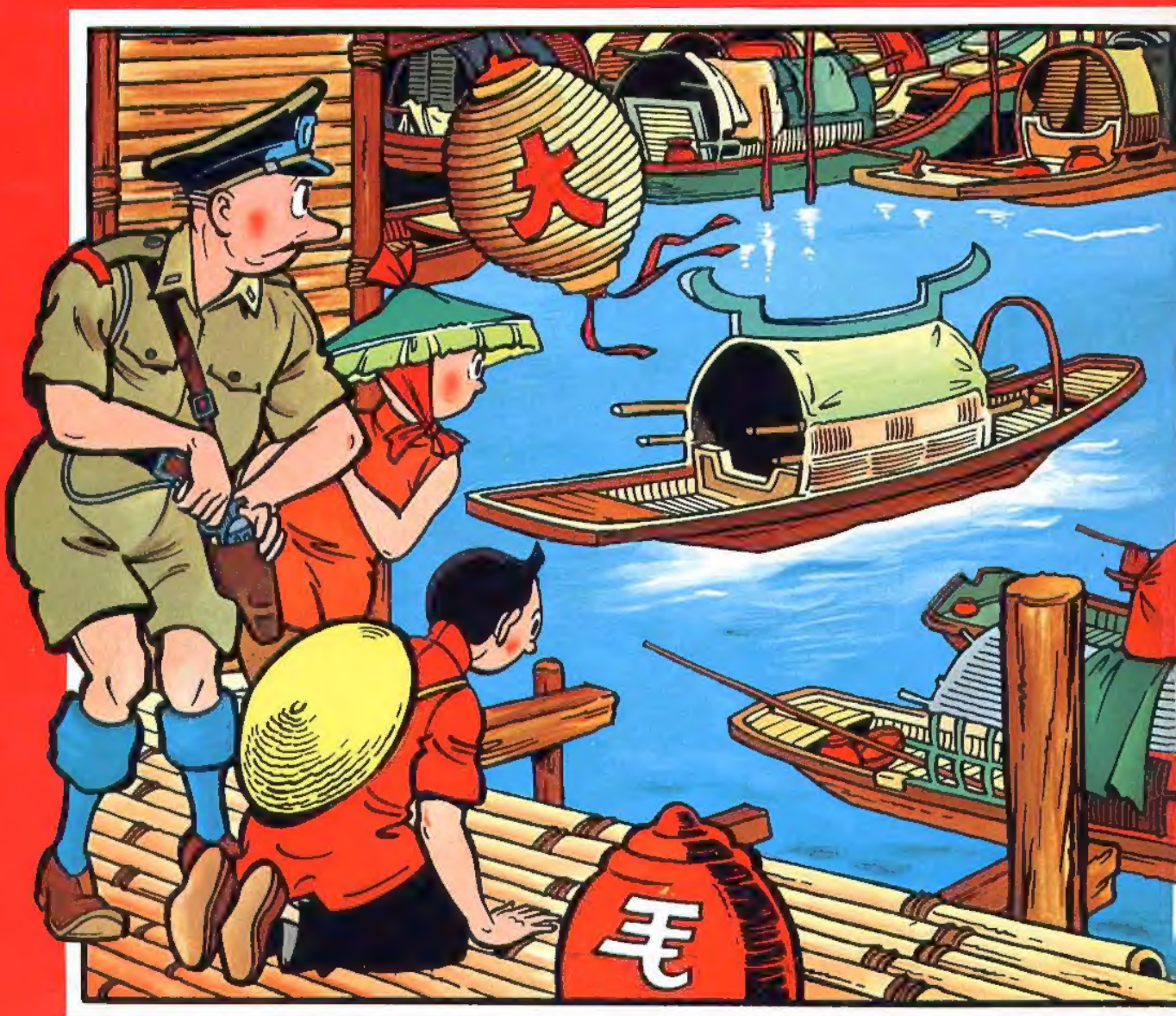
94

WILLY VANDERSTEEN

SUSKE EN WISKE

DE SISSENDE SAMPAN



STANDAARD UITGEVERIJ

de avonturen van

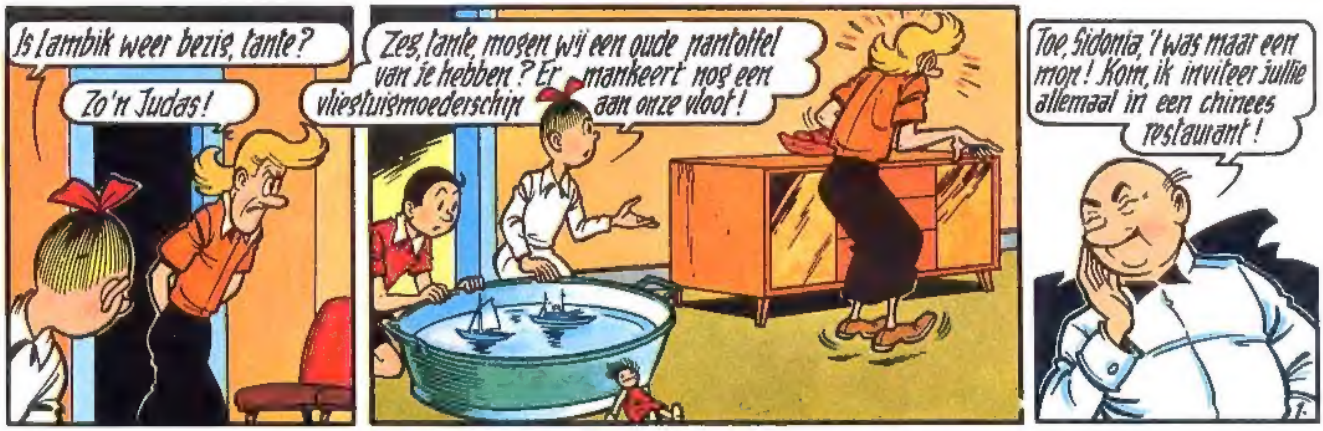
Suske en Wiske

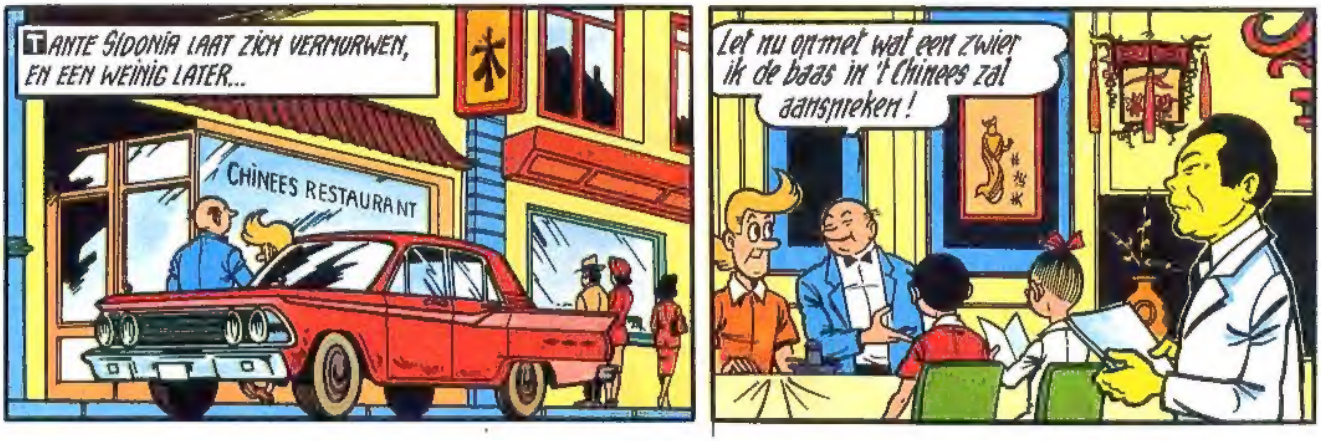
WILLY VANDERSTEEN

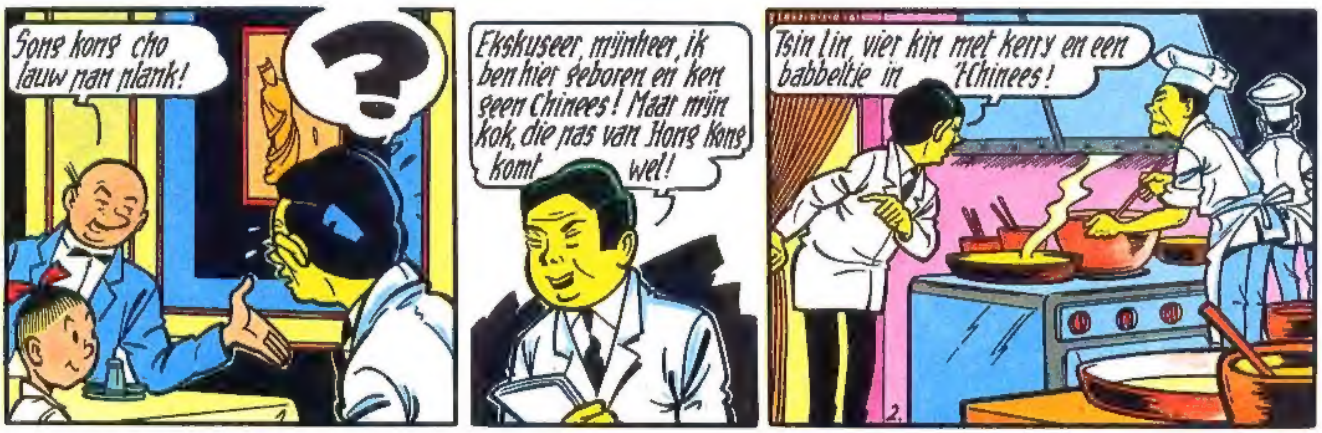
DE SISSENDE SAMPAN

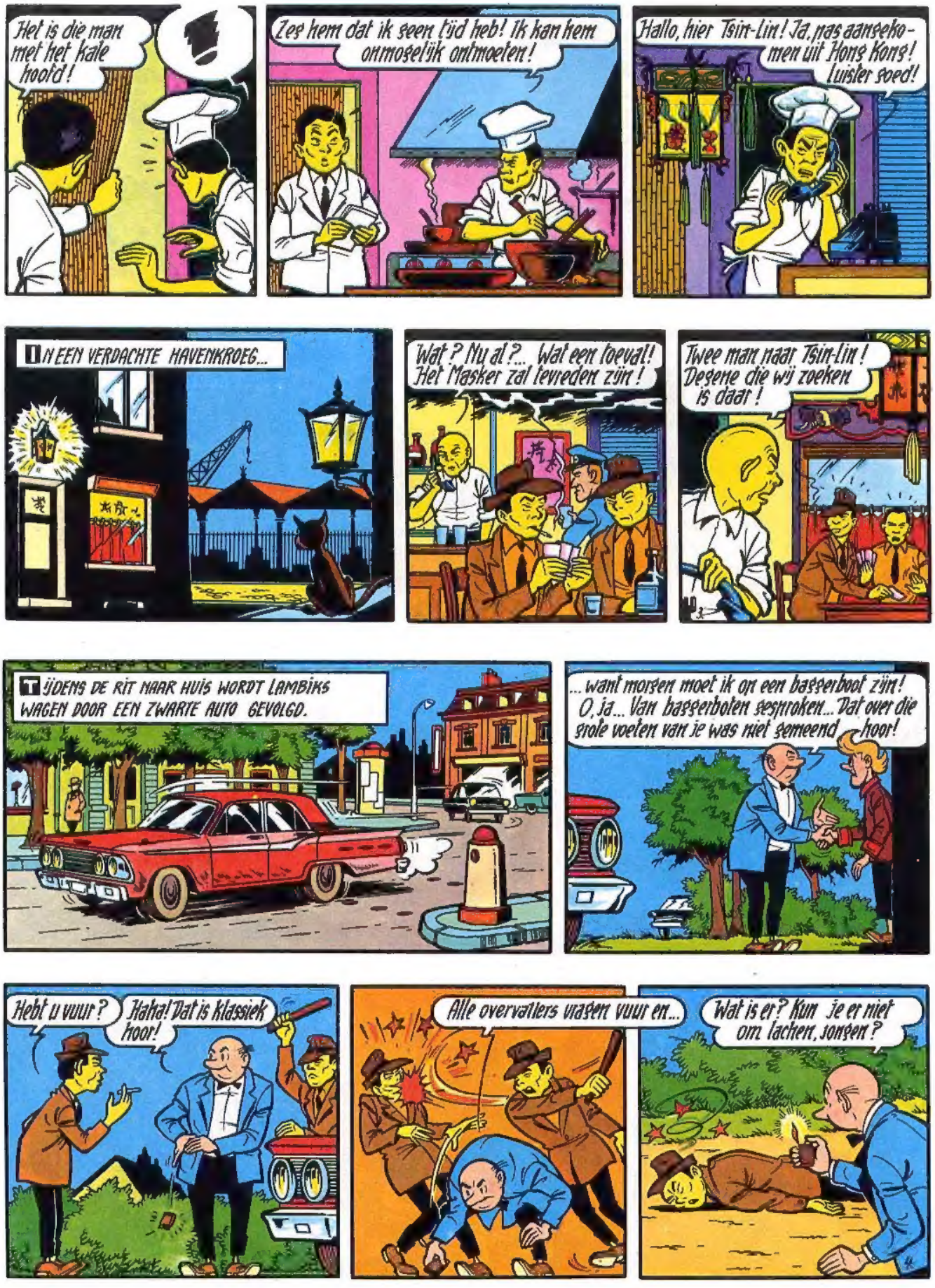
Standaard Uitgeverij
Antwerpen-Amsterdam

Ik zal Sidonia eens on de kast zetten!
Sidoniaatje, is het waar dat jij je schoenen laat maken on de scheepswerven van Cockerill?
Ja! En als ik ze on elkaar zet kan ik Lansenbers on mijn T.V. krijgen! Ik weet dat ik grote voeten heb!


Is Lambik weer bezig, tante?
Zo'n Judas!
Zeg, tante mogen wij een oude pantoffel van je hebben? Er mankeert nog een vliegtuigmoederschip aan onze vloot!
Toe, Sidonia, 't was maar een mop! Kom, ik inviteer jullie allemaal in een chinees restaurant!


TANTE SIDONIA LAAT ZICH VERMURWEN, EN EEN WEINIG LATER...
CHINEES RESTAURANT
Let nu on met wat een zwier ik de baas in 't Chinees zal aanspreken!


Song kong cho lauw nan plank!
?
Ekskuseer, mijnheer, ik ben hier geboren en ken geen Chinees! Maar mijn kok, die pas van Hong Kong komt wel!
Tsin Lin, vier kip met kerry en een babbeltje in 't Chinees!

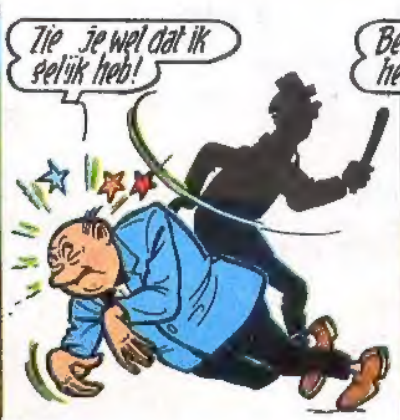

Het is die man met het kale hoofd!
Zes hem dat ik geen tijd heb! Ik kan hem onmogelijk ontmoeten!
Hallo, hier Tsin-Lin! Ja, pas aangekomen uit Hong Kong! Luister goed!
IN EEN VERDACHTE HAVENKROEG...
Wat? Nu al?... Wat een toeval! Het Masker zal tevreden zijn!
Twee man naar Tsin-Lin! Degene die wij zoeken is daar!
TIJDENS DE RIT NAAR HUIS WORDT LAMBIKS WAGEN DOOR EEN ZWARTE AUTO GEVOLGD.
...want morgen moet ik op een baggerboot zijn! O, ja... Van baggerboten gesproken... Dat over die grote voeten van je was niet gemeend hoor!
Hebt u vuur?
Haha! Dat is klassiek hoor!
Alle overvallers vragen vuur en...
Wat is er? Kun je er niet om lachen, jongen?

Dat is staf! Hij is van zijn stokje gegaan!

VLAM

Ja maar, wacht eens, hé! Heb jij mij dat gelapt? Ha ja, dat kan niet anders want...

...deze heeft zijn Chinees bewustzijn verloren!


Zie je wel dat ik gelijk heb!

Ben je zeker dat het de juiste is?
Dat moet Tsin-Lin uitmaken! Die kent iets van apen!

DE ONTVOERDERS BRENGEN LAMBIK NAAR DE KROEG WAAR TSIN-LIN IN DE KELDER WACHT.

Is het de juiste man, Tsin-Lin?
Ik twijfel maar ik zal vlug zekerheid hebben...

... indien dit hanje resultaat heeft!

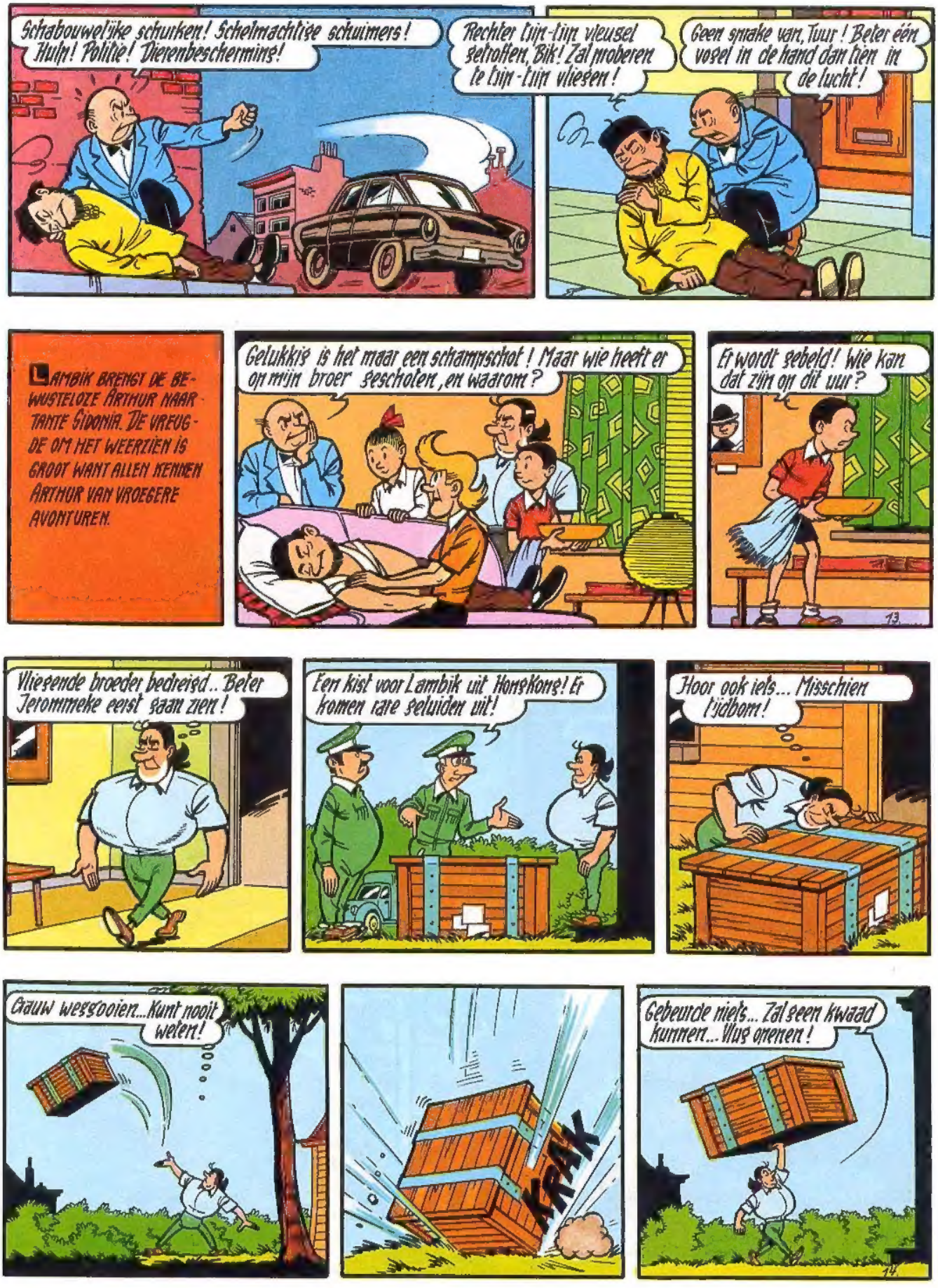
Zo?.. Wat heb je hem dan gegeven?
Een flinke schep uit dit pak!

V. Kogels
ZANGZAAD

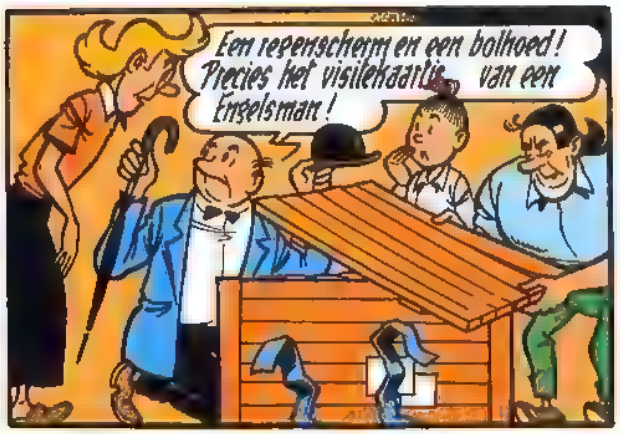
Niet de minste reaktie! Ik twijfel nog steeds!
Zo'n gelukzalige idiote uitdrukking zie je toch niet veel, hè!
Maar toch... Ik zag in Hong-Kong slechts een vage foto van hem! Wacht, wij zullen dadelijk zekerheid hebben!
DE BOEVEN LADEN LAMBIK IN HUN WAGEN EN...
..SMOKKELEN HEM ONGEMERKT NAAR HET DAK VAN EEN TORENGEBOUW.
Wat moeten wij hier nu met hem aanvangen, Tsin-Lin?
Grooi hem voorzichtig naar beneden. Ik moet weten of hij kan vliegen!
Vooruit! Hij komt juist bij zijn europese positieven!
Ja maar dat gaat zomaar niet! Laat mij los!
Nou ja, 't zijn toch geen fanatiekers.. Maar ja....
..zij zagen aan het trekken van mijn neusvleugels dat ik het meende, hè!
Zeltzekerheid geeft een mens zo'n zalig zwevend gevoel!
Hij vliegt niet, hè!
Nee, ik heb mij vergist! Hij leek er anders sterk op!

WIP
L. IGGEN&Cie MATRASSEN
Waar ben ik? Ik was nieuwes in China maar dan heel hoog!
Daar! Weer een die te glas gekeken heeft!
POLITIE
dien in't
Iets gedronken, makker?
Ik? Niets!
Maar dan in grote hoeveelheden, zeker!
Ik heb hem laten gaan 't Was geen scheper!
Ben je zeker? Hoe is zijn naam?
Lambik of zoiets!
WAT!
TWEE MINUTEN LATER BEVINDT LAMBIK ZICH OP HET POLITIEBUREAU.
Heu.. Ik beken dat ik twee weken geleden mijn stofdoek door het raam heb uitgeklopt!
Het gaat om wat anders, Lambik! Wij zoeken u al de hele nacht! Hiernaast wacht iemand op u!
ARTHUR!
Arthur, mijn broeder!
Lambik, mijn lieve tuin-tuin broeder!
Tuin-tuin zwijgen! Kan hier niet alles tuin-tuin zeggen!

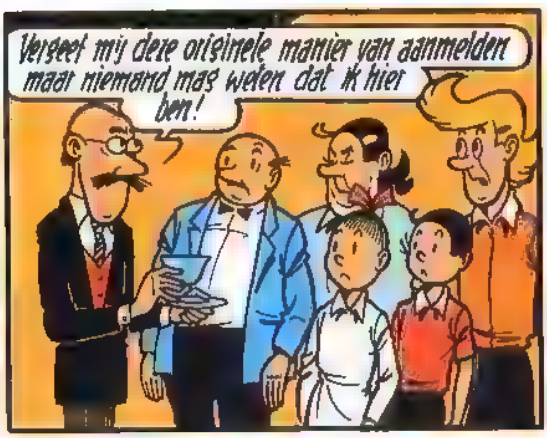
Wij vonden hem aan de voet van de kathedraal! Hij beweerde tegen de toren gevlogen te zijn! Is hij werkelijk uw broer, Lambik?
Natuurlijk, Commissaris! Men noemt hem Arthur, de Vliegende Aap! Hij leerde vliegen in Afrika door het sap van een geheimzinnige plant...
.. te drinken! Toe, Tuunke, fladder eens voor de Commissaris!
Fantastisch! Hij moest bij de Vliegende Brigade zijn!
Dat zal niet tsjin-tsjin gaan!
Ik kan geen tsjin-tsjin motor besturen!
En waar kom je vandaan?
Waar kom je nu vandaan, Tuurke?
Van tsjin-tsjin Hong-Kong!
Amai! Dat is nogal naast de deur!
Tsjin-tsjinwind mee gehad en een tsjin-tsjin stukske te voet gedaan, hè!
WANNEER LAMBIK EN ARTHUR HET POLITIEBUREAU VERLATEN VOLGT DE ZWARTE WAGEN HEN OP DE VOET.
Zeg, Arthur, en wat heb jij mij nu te vertellen?
Ai!
PANG!
Arthur! Mijn broeder! Arthur, jongen, spreek! Zeg iets! Tsjin eens!
12


Schabouwelijke schunken! Schelmachtige schuimers! Hulp! Politie! Dierenbeschermins!
Rechter tuin-tuin vleusel geloften, Bik! Zal proberen te tuin-tuin vliegen!
Geen sprake van, Tuur! Beter één vogel in de hand dan tien in de lucht!
LAMBIK BRENGT DE BEWUSTELOZE ARTHUR NAAR TANTE SIDONIA. DE VREUGDE OM HET WEERZIEN IS GROOT WANT ALLEN KENNEN ARTHUR VAN VROEGERE AVONTUREN.
Gelukkig is het maar een schampschot! Maar wie heeft er op mijn broer geschoten, en waarom?
Er wordt gebeld! Wie kan dat zijn op dit uur?
13
Vliegende broeder bedreigd.. Beter Jeromeke eerst gaan zien!
Een kist voor Lambik uit HongKong! Er komen rare geluiden uit!
Hoor ook iets... Misschien tijdbom!
Grauw weggooien... Kunt nooit weten!
KRAK
Gebeurde niets... Zal geen kwaad kunnen... Vlug opruimen!
14

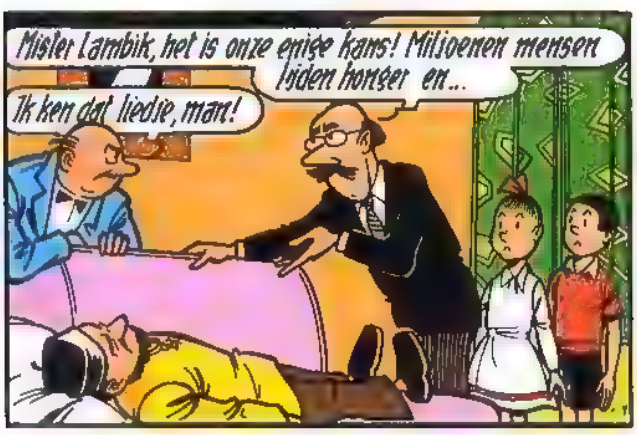
Uit HongKong? Arthur komt daar ook vandaan! Het wordt weer ingewikkeld, hoor!


Een regenscherm en een bolhoed! Precies het visitekaartje van een Engelsman!

Right! Even voorstellen... T. Renslaw van de Far East Intelligence Service, Chinese aangelegenheden!

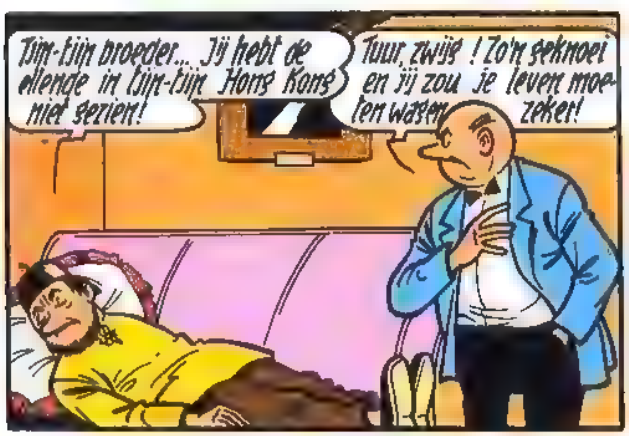

Vergeet mij deze originele manier van aanmelden maar niemand mag weten dat ik hier ben!

Ik weet alles over u en kom in opdracht van mijn regering uw hulp inroepen!

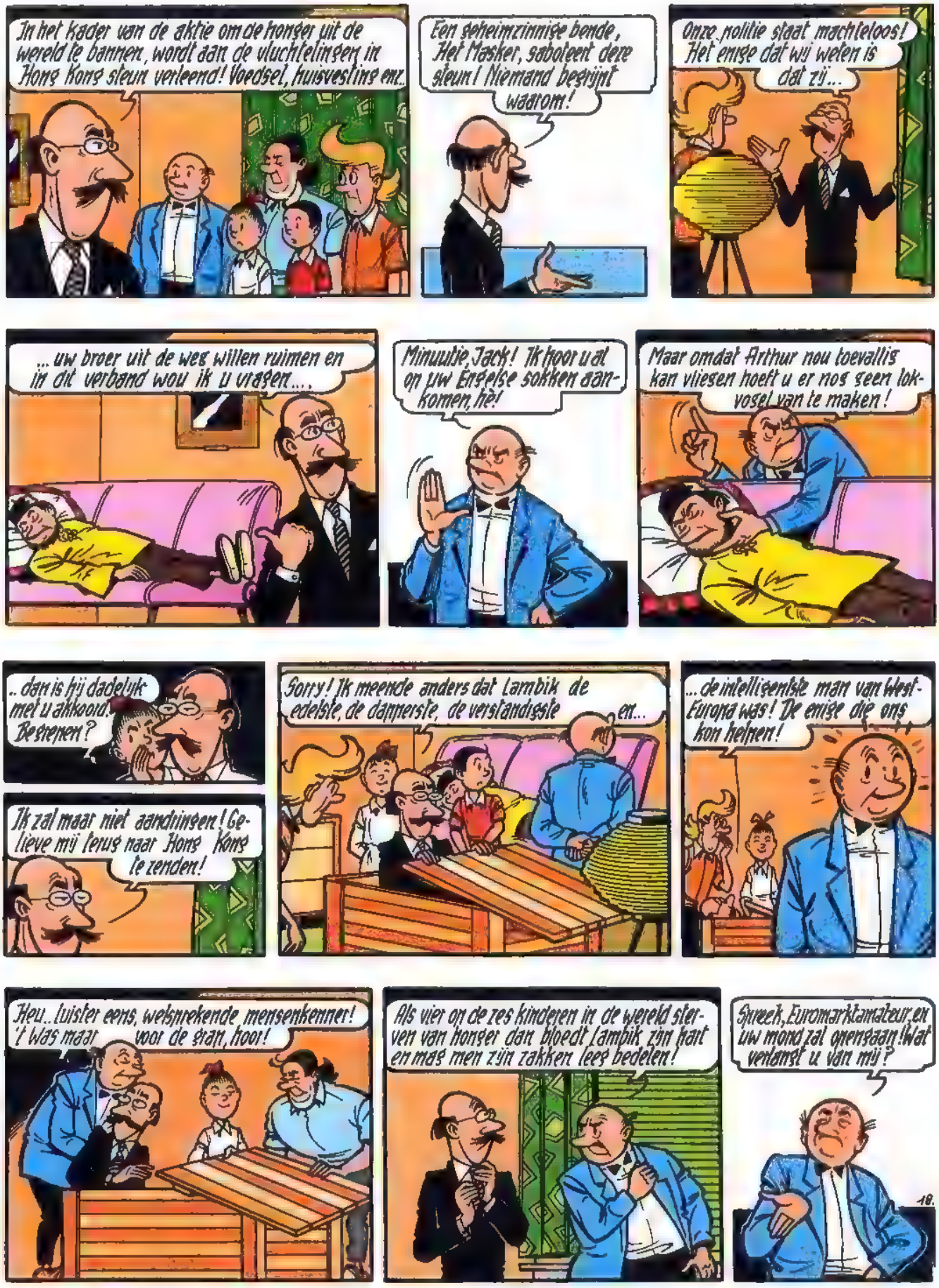

Mister Lambik, het is onze enige kans! Miljoenen mensen lijden honger en...
Ik ken dat liedje, man!

Schaf de legeruitgaven af en de hele wereldbevolking eet zich een breuk! Zeg maar dat Lambik het gezegd heeft!

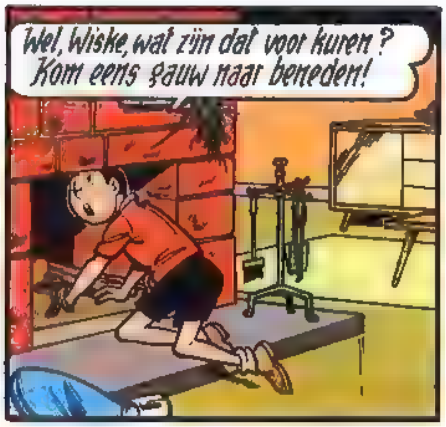
Vijftig miljoen per dag om soldaat te spelen in ons land alleen! Maar van mij geen bal meer, hoor!


Tjin-tjin broeder... Jij hebt de ellende in Tjin-tjin Hong Kong niet gezien!
Tuur, zwijg! Zo'n geknoei en jij zou je leven moeten wassen zeker!

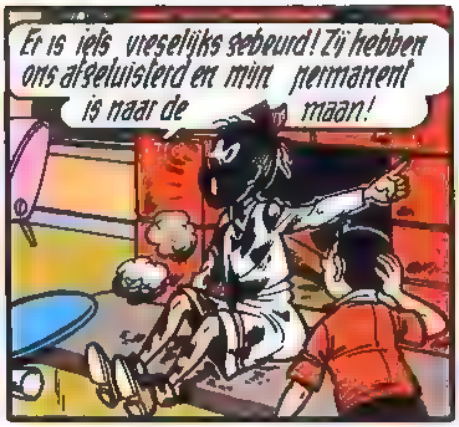
Mijnheer de Engelsman, u pakt het niet goed aan, hoor! Luister...


In het kader van de aktie om de honger uit de wereld te bannen, wordt aan de vluchtelingen in Hong Kong steun verleend! Voedsel, huisvesting enz..
Een geheimzinnige bende, Het Masker, saboteert deze steun! Niemand begrijpt waarom!
Onze politie staat machteloos! Het enige dat wij weten is dat zij...
... uw broer uit de weg willen ruimen en in dit verband wou ik u vragen....
Minuutje, Jack! Ik hoor u al op uw Engelse sokken aankomen, hè!
Maar omdat Arthur nou toevallig kan vliegen heeft u er nog geen lokvogel van te maken!
.. dan is hij dadelijk met u akkoord. Bestepen?
Ik zal maar niet aandringen! Gelieve mij terug naar Hong Kong te zenden!
Sorry! Ik meende anders dat Lambik de edelste, de dapperste, de verstandigste en...
...de intelligentste man van West-Europa was! De enige die ons kon helpen!
Heu.. luister eens, welsprekende mensenkenner! 't Was maar voor de grap, hoor!
Als vier op de zes kinderen in de wereld sterven van honger dan bloedt Lambik zijn hart en mag men zijn zakken leeg bedelen!
Spreek, Euromarktamateur, en uw mond zal overgaan! Wat verlangt u van mij?
18.

U moet dan naar Hong Kong verhekken en er de bende van het Masker, die de sleur aan de armen saboteert, onschadelijk maken!
Elk van u zal zich afzonderlijk onder de Chinezen mengen en Arthur schaduwen, on wie zij het voorzien hebben!
O.K! Wanneer vertrekt de eerste tram naar Hong Kong?
Vliegtuig, Bik! Maar Tuur heeft lamme vleugel!
Arthur, zou het gaan, jongen?
Ik zal eens proberen met een tijn-tijn vleugel mijn tijn-tijn broeder!
Ik kan alweer tijn-tijn fladderen!
NIEMAND BEMERKT ECHTER DE MICROFOON IN DE OPEN HAARD...
IN DE ZWARTE WAGEN WORDT ELK WOORD VAN DE BESPREKING OPGEVANGEN...
Wij weten genoeg! Ik haal de microfoon binnen en wij verhekken!
Een microfoon! Welke geheimzinnige is daar aan't fluisterwinken?
Joepi! Dat zal ik dan gauw weten, hè!
Oet! Ik krijg respect voor Sint Niklaas!
!?.. De zwarte wagen!

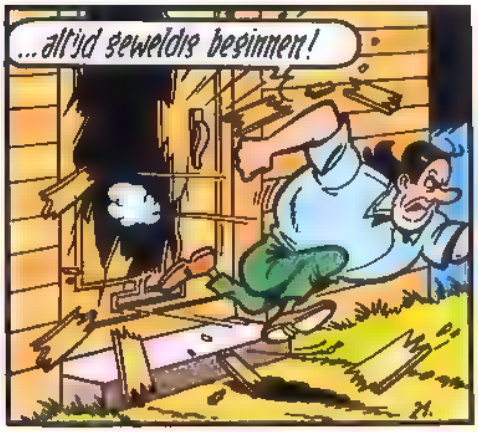

Wel, Wiske, wat zijn dat voor kuren? Kom eens gauw naar beneden!

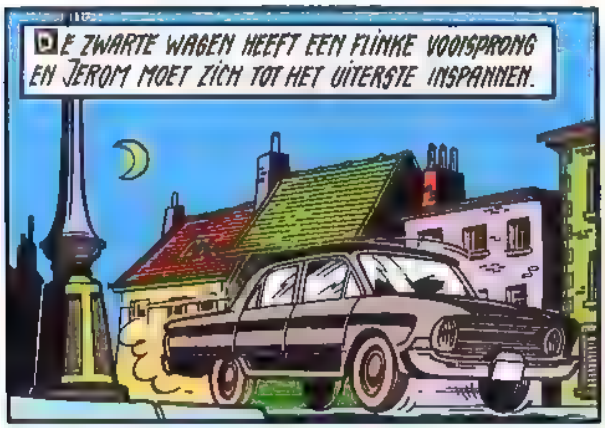
Dat "gauw" was er te veel aan, hè!


Er is iets vreselijks gebeurd! Zij hebben ons afgeluisterd en mijn permanent is naar de maan!

Dan is alles verloren!
Minuutje, sir! Jerommeke even achter boeven gaan!

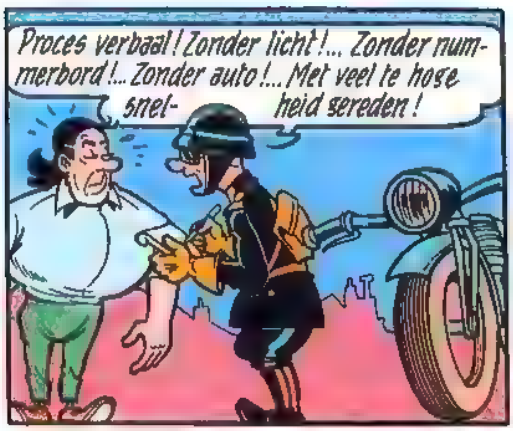
Deur dicht!...Werk van aangelegenheid...


...altijd geweldig beginnen!


DE ZWARTE WAGEN HEEFT EEN FLINKE VOORSPRONG EN JEROM MOET ZICH TOT HET UITERSTE INSPANNEN.

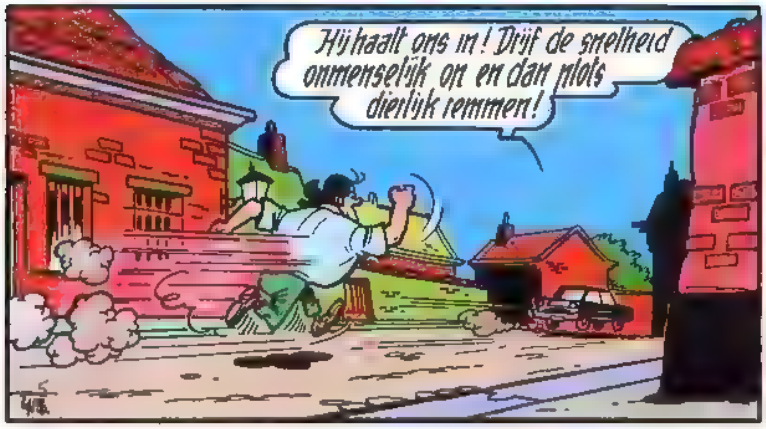
Mag hier maar 60 Km. doen! Nood of geld breekt wet!

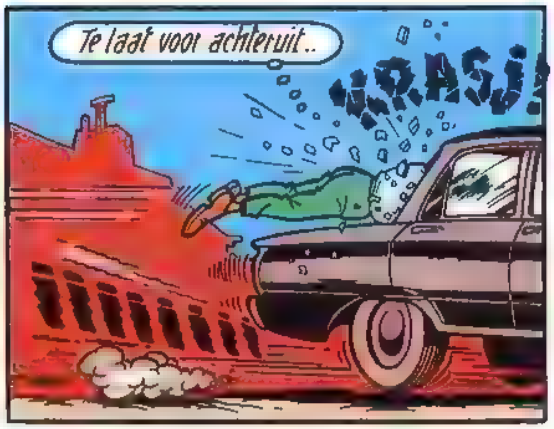
Haha! Weet een die morgen ergens vroeg moet zijn!

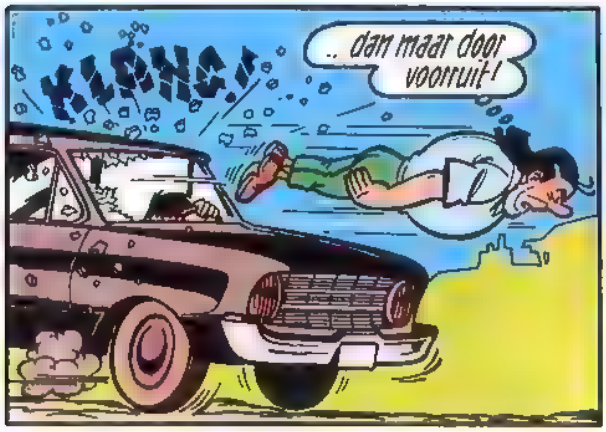

Proces verbaal! Zonder licht!... Zonder nummerbord!... Zonder auto!... Met veel te hoge snelheid gereden!

Wat was mijn snelheid?
Een slordige 110 Km. per uur!

Moet er dan schenie bijdoen... of schuiken ontsnappen!

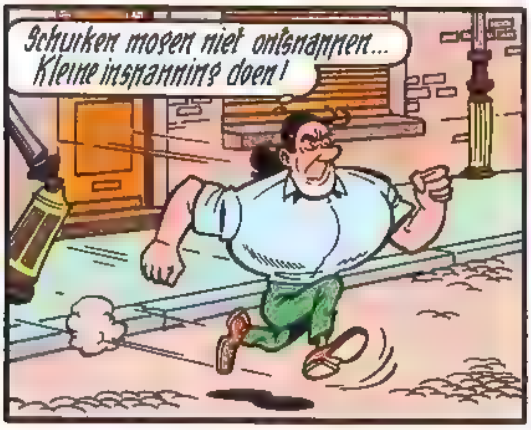

Hij haalt ons in! Drijf de snelheid onmenselijk op en dan plots dienlijk remmen!


Te laat voor achteruit..
KRASJ!

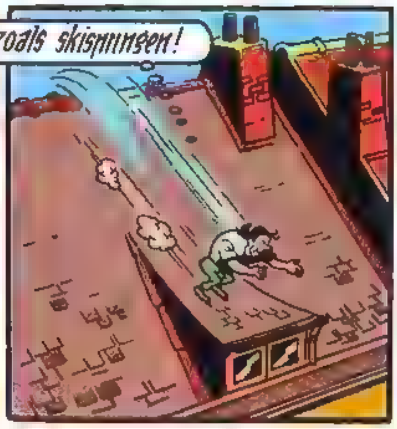

KLONG!
.. dan maar door voorruit!

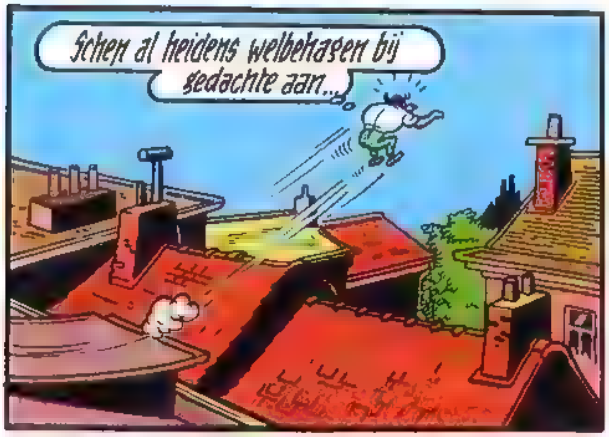
Oef! Die zijn wij kwijt!

Andere job zoeken.. Kan allemaal niet zo gezond zijn!
23.

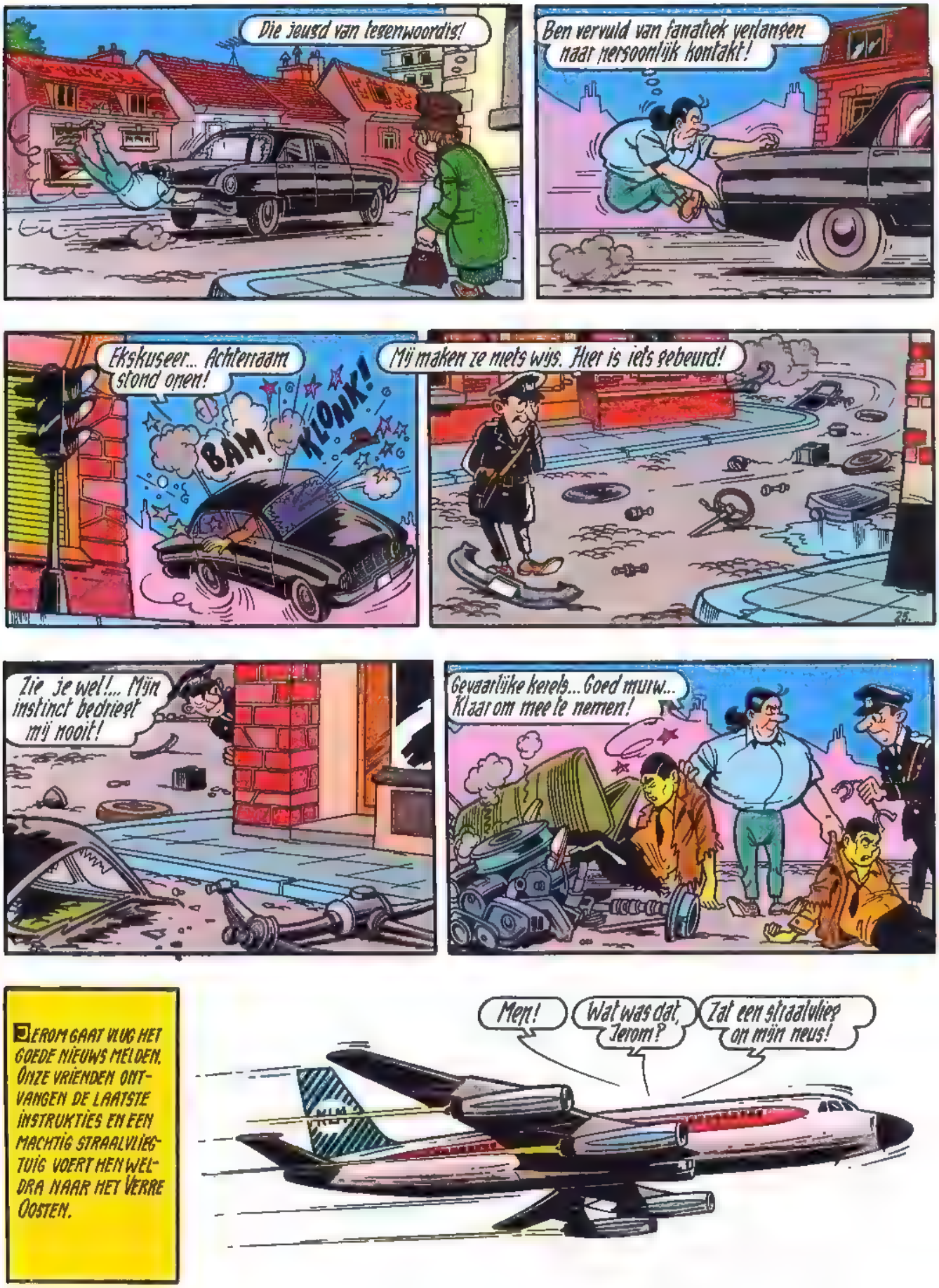

Schurken mogen niet ontsnappen... Kleine inspanning doen!

Gevallopen... Is maar 'n kunstje.


...zoals skispringen!

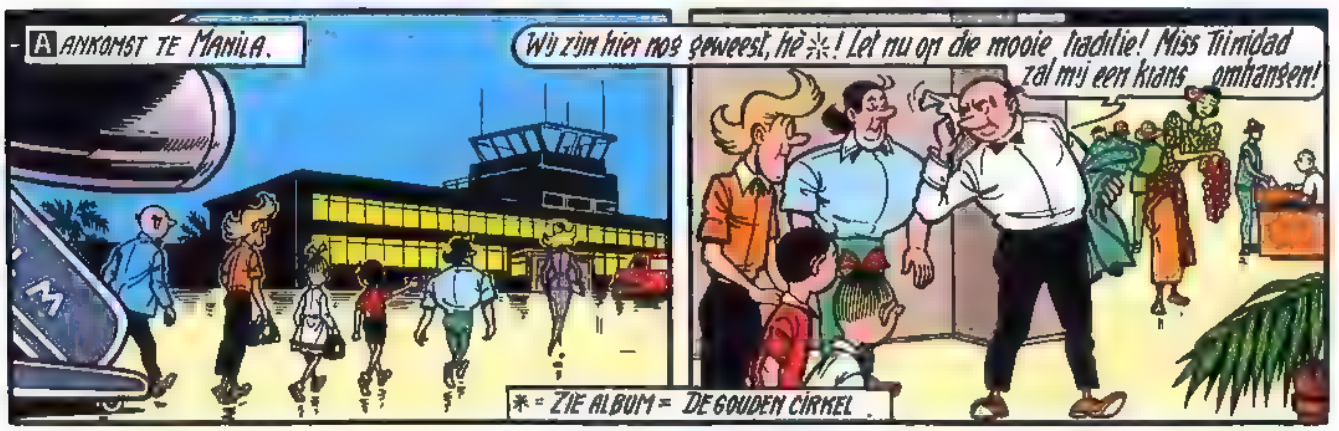

Schen al heidens welbehagen bij gedachte aan...

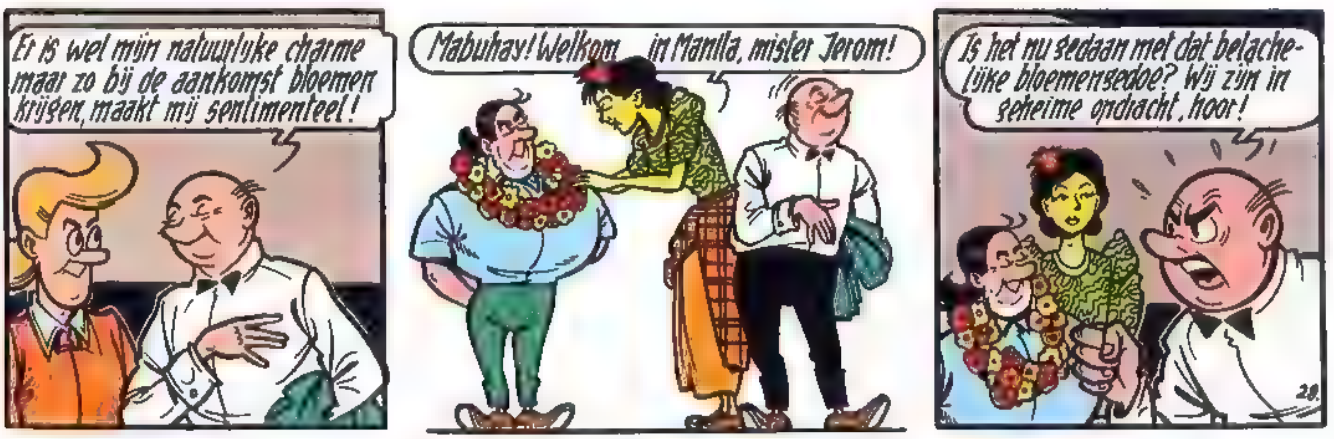
...verraste snuiten van boeven!

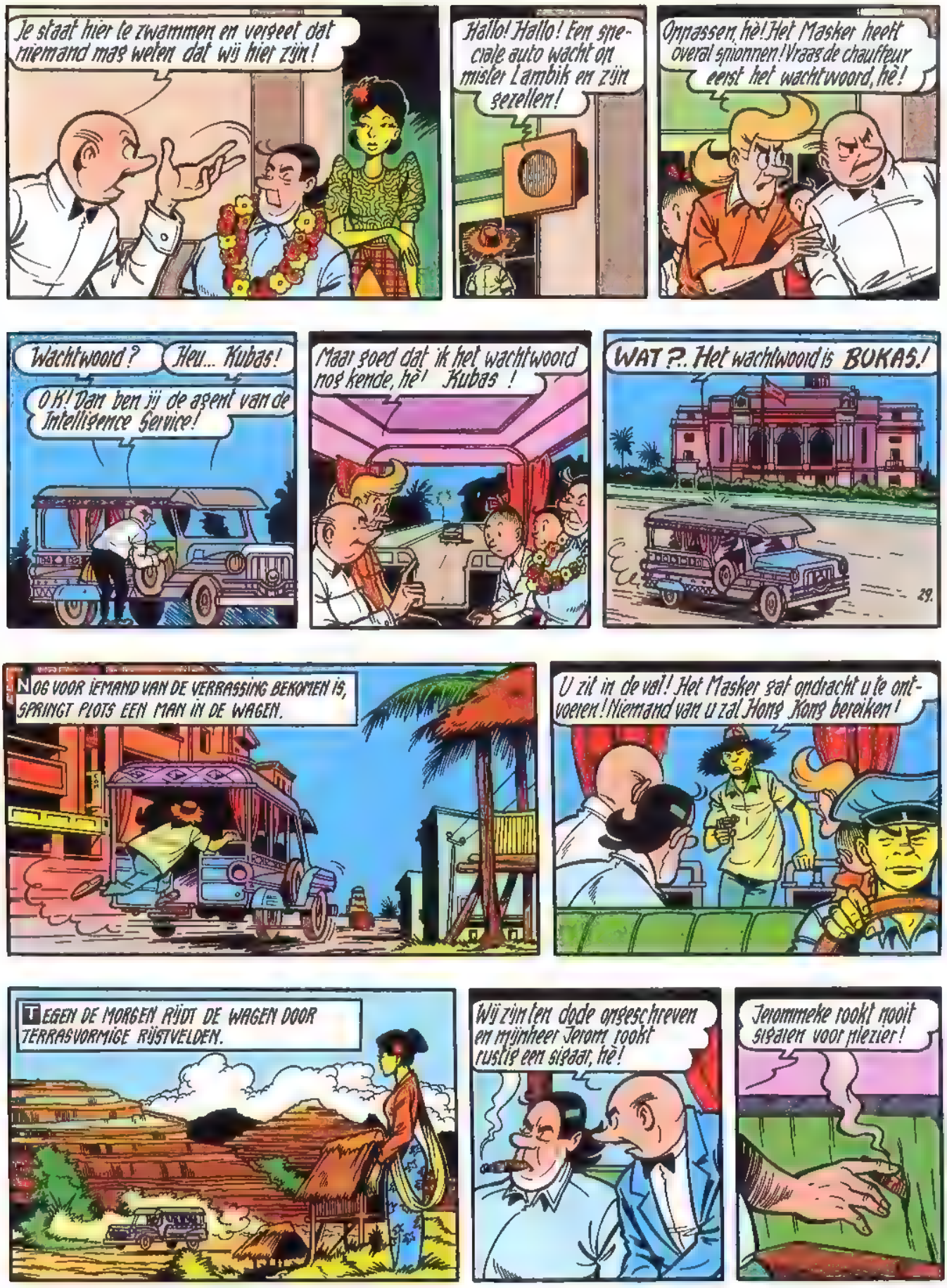

Die jeugd van tegenwoordig!
Ben vervuld van fanatiek verlangen naar persoonlijk kontakt!
Ekskuseer... Achterdaam stond open!
BAM
KLONK!
Mij maken ze niets wijs. Hier is iets gebeurd!
Zie je wel!... Mijn instinct bedriegt mij nooit!
Gevaarlijke kerels... Goed muiw... Klaar om mee te nemen!
Jerom gaat vlug het goede nieuws melden. Onze vrienden ontvangen de laatste instrukties en een machtig straalvliegtuig voert hen weldra naar het Verre Oosten.
Men!
Wat was dat, Jerom?
Zat een straalvlieg on mijn neus!

Wat moeten we nu eigenlijk beginnen als wij in Hong Kong aankomen, Lambik?
Ik krees een geschreven opdracht die ik pas aan boord mocht lezen! Wacht even!
OPDRACHT
VLIEGTUIG VERLATEN TE MANILA OP DE FILIPPIJNEN. GEHEIM AGENT ZAL ORDERS VERSTREKKEN. WACHTWOORD.- "BUKAS". VANAF MANILA IS UW LEVEN IN GEVAAR. DOE DIT PAPIER VERDWIJNEN.
N.B = EET HET OP.

Juffrouw, een bord, mes en vork en zout en peper a.u.b!
Goed kauwen.. Zwaie tekst... Zal anders verkeerd vallen!
ROND MIDDERNACHT NADERT HET VLIEGTUIG MANILA.


AANKOMST TE MANILA.
Wij zijn hier nog geweest, hè*! Let nu op die mooie liadilie! Miss Trinidad zal mij een kiaris omhangen!
* = ZIE ALBUM = DE GOUDEN CIRKEL

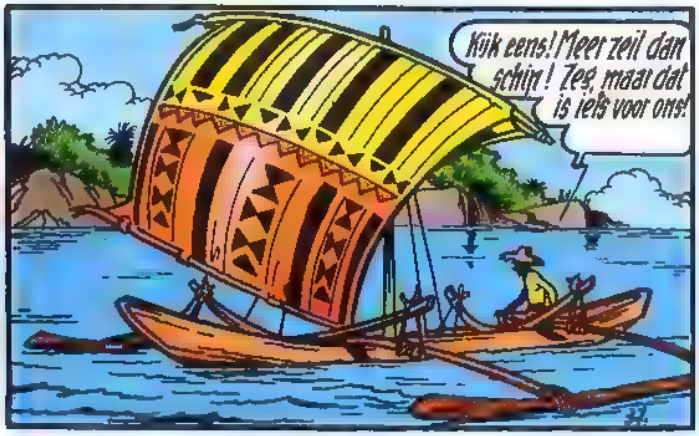

Er is wel mijn natuurlyke charme maar zo bij de aankomst bloemen krijgen, maakt mij sentimenteel!
Mabuhay! Welkom in Manila, mister Jerom!
Is het nu gedaan met dat belachelijke bloemengedoe? Wij zijn in geheime opdracht, hoor!
29.


Je staat hier te zwammen en vergeet dat niemand mag weten dat wij hier zijn!
Hallo! Hallo! Een speciale auto wacht on mister Lambik en zijn gezellen!
Oppassen, hè! Het Masker heeft overal spionnen! Vraag de chauffeur eerst het wachtwoord, hè!
Wachtwoord?
Heu... Kubas!
O K! Dan ben jij de agent van de Intelligence Service!
Maar goed dat ik het wachtwoord nog kende, hè! Kubas!
WAT?.. Het wachtwoord is BUKAS!
29.
NOG VOOR IEMAND VAN DE VERRASSING BEKOMEN IS, SPRINGT PLOTS EEN MAN IN DE WAGEN.
U zit in de val! Het Masker gat ondracht u te ontvoeren! Niemand van u zal Hong Kong bereiken!
TEGEN DE MORGEN RIJDT DE WAGEN DOOR TERRASVORMIGE RIJSTVELDEN.
Wij zijn ten dode opgeschreven en mijnheer Jerom rookt rustig een sigaar, hè!
Jerommeke rookt nooit sigaren voor plezier!

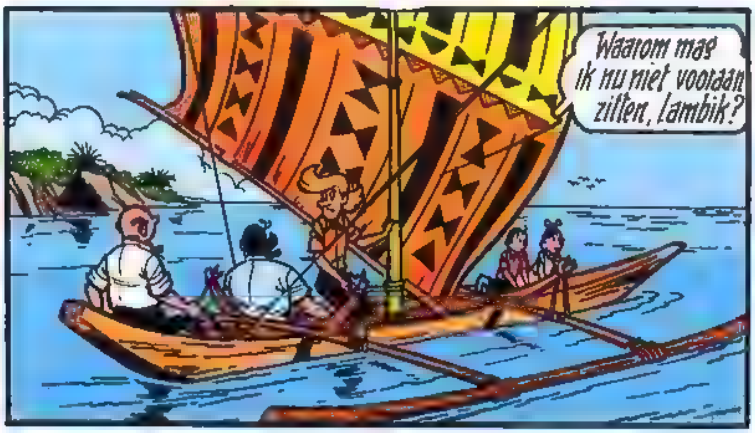
Waar komt die rook vandaan?
Sigaar in scheur in voering gesukkeld... Sterk, hè!
BRAND!
Revolverheld weggeslingerd!
KAPIIIII!
Chauffeur naar eeuwige rustvelden zenden!
Hé, wacht even, vrienden!
31.
Ik dacht dat ik iemand hoorde roepen!
Zie je wel! Er lijst iemand onder de zitbank!
Oef! Dat was maar juist op tijd!
Let op je woorden, hè! Het is misschien weer een spionne van het Masker!
Vrees niet!... Ik ken het wachtwoord... Bukas!
Ik ben de agente die u in 't geheim naar Hong Kong moet smokkelen! Maar het Masker is waakzaam! Luister ....

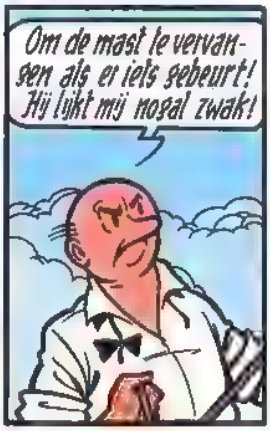
Ik moet u naar een der zevenduizend eilanden van de Filipijnen brengen, maar eerst moet die jeep verdwijnen!
Jerommeke even laten begaan!
Uitgebrand vehikel tot onooglijk abstrakt voorwerp herleiden!
Smeren kraken.... IJzer plooit!
Met blote stalen vuisten... Wordt gewoonlijk niet machine van tien ton voor gebruikt!
BONK!
BINK!
Al gehakken... Niet meer over praten!
Achter deze bergen bereiken wij de zee waar wij een boot nemen naar het eiland!
Sidoniaatje val niet hè! 't Is hier dien, hoor!
Nee, nee, Lambik. Trouwens...
..ik vind juist een klavertje vier! En...
...dat brengt geluk!

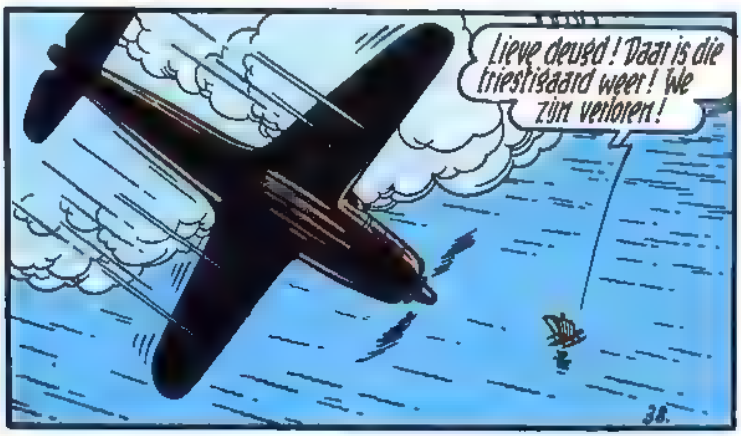
Zijn er Chinezen in het dorp?
Er kwamen er twee, uit de Chinese wijk van Manila, maar ze trokken verder!
Dan moeten wij toch op onze hoede zijn! Wij zullen pas vannacht naar de boot gaan!
S NACHTS
Zouden de honden hier altijd zo huilen als het volle maan is, Suske?
WHOF
Nee, alleen maar als je op hun staart staat, Wiske!
Kom, vrienden, wij gaan naar de boot!
S MORGENS
Wij zijn er! Ginds ligt de motorboot!
Die vliegen brommen hier als de motor van een vliegtuig!
Maar dat is alles behalve een bromvlieg! Volle dekking!
HET VLIEGTUIG CIRKELT EVEN ROND EN...
..VUURT PLOTS ZIJN VIER RAKETTEN AF.
36.

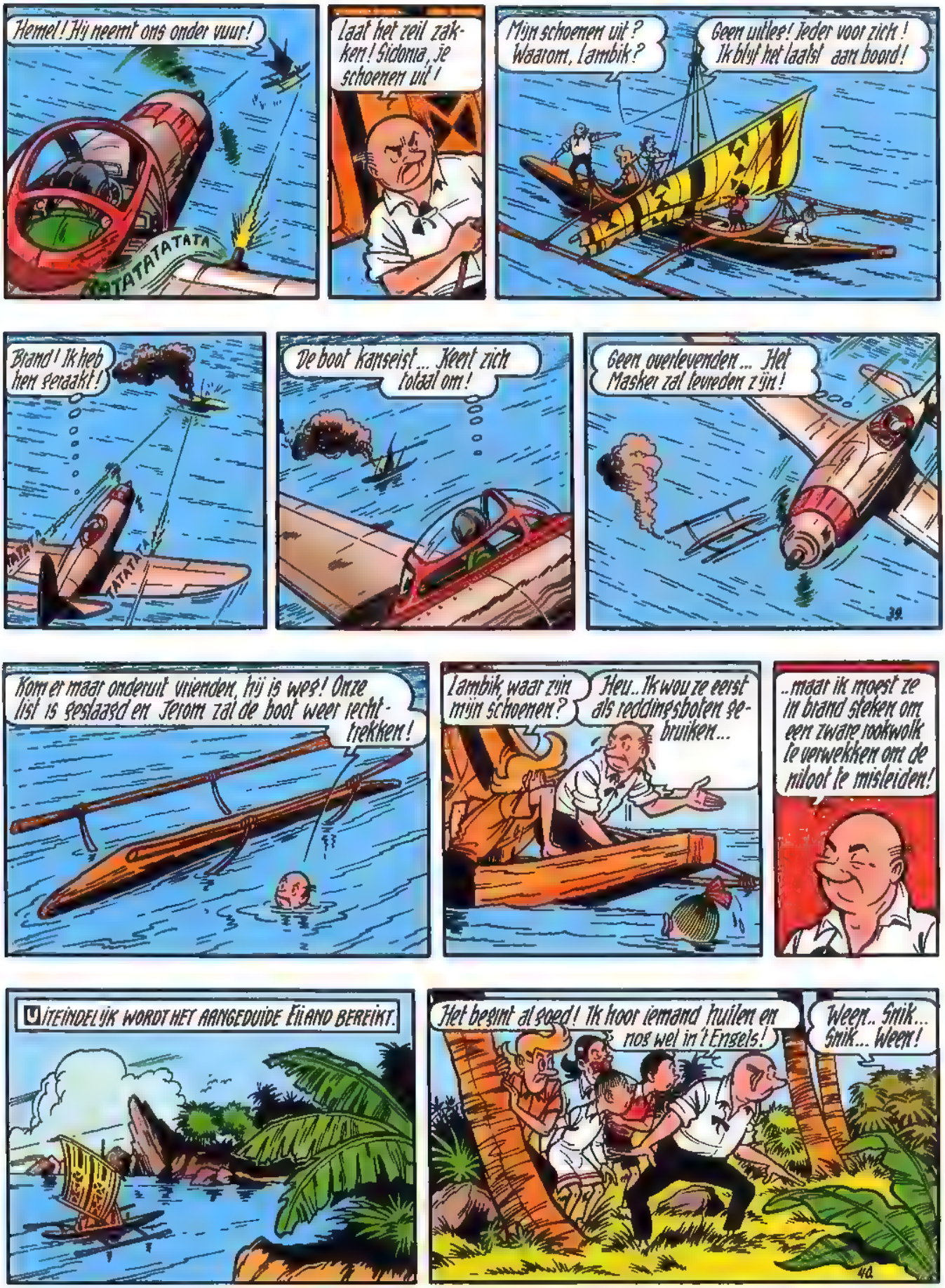


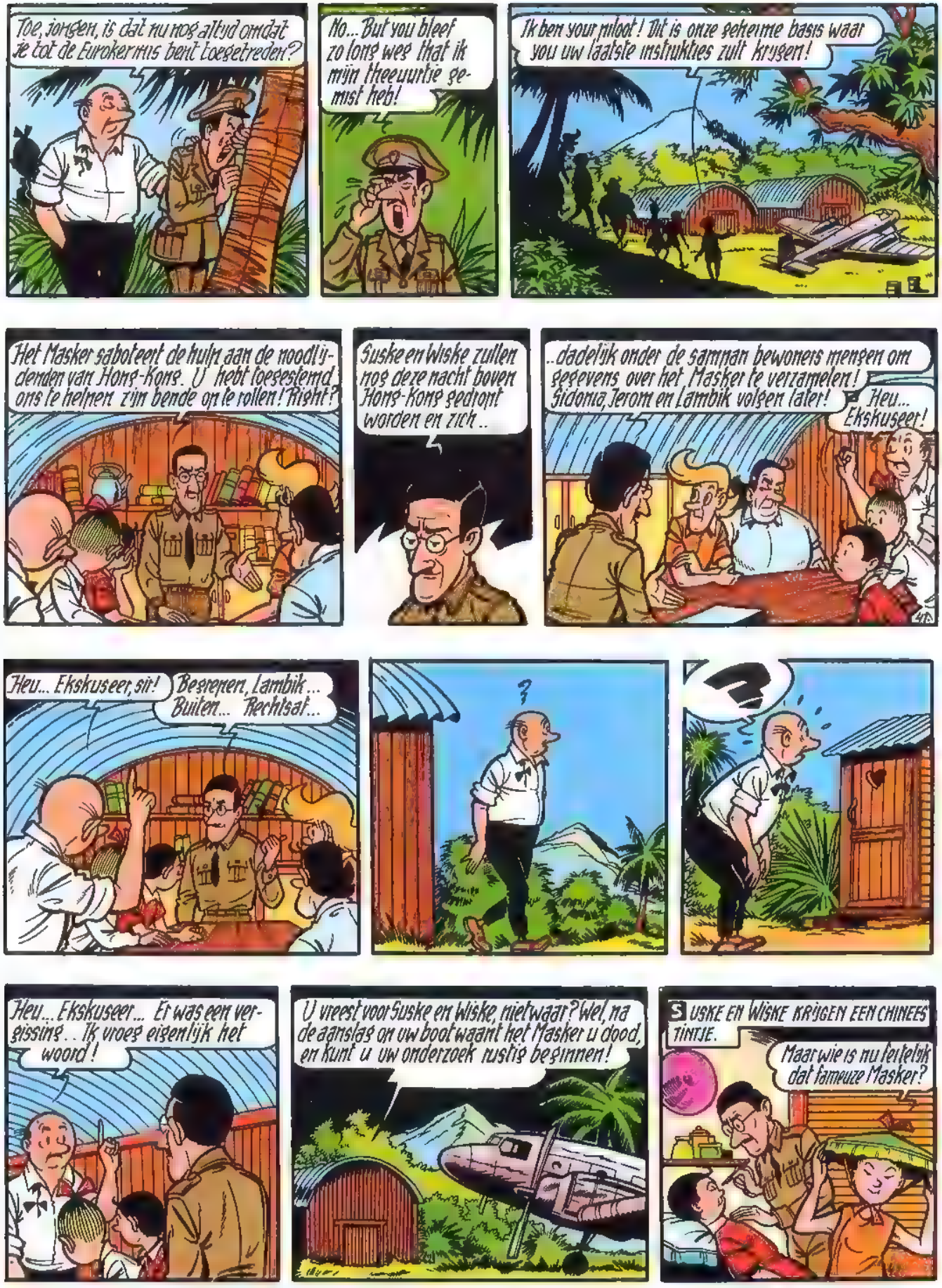
DE VISSERSBOOT WORDT GEKOCHT EN DE AGENTE, DIE AAN WAL BLIJFT, LEGT HEN UIT OP HET ZESDE EILAND DAT ZIJ ZULLEN ZIEN, TE LANDEN.








Hemel! Hij neemt ons onder vuur!
TATATATATATA
Laat het zeil zakken! Sidonia, je schoenen uit!
Mijn schoenen uit? Waarom, Lambik?
Geen uitleg! Jeder voor zich! Ik blijf het laatst aan boord!
Brand! Ik heb hem geraakt!
TATATATA
De boot kanseist... Keert zich totaal om!
Geen overlevenden... Het Masker zal tevreden zijn!
39.
Kom er maar onderuit vrienden, hij is weg! Onze list is geslaagd en Jerom zal de boot weer rechttrekken!
Lambik, waar zijn mijn schoenen?
Heu.. Ik wou ze eerst als reddingsboten gebruiken...
..maar ik moest ze in brand steken om een zware rookwolk te verwekken om de piloot te misleiden!
UITEINDELIJK WORDT HET AANGEDUIDE EILAND BEREIKT.
Het begint al goed! Ik hoor iemand huilen en nog wel in 't Engels!
Weeen.. Snik... Snik... Weeen!
40.

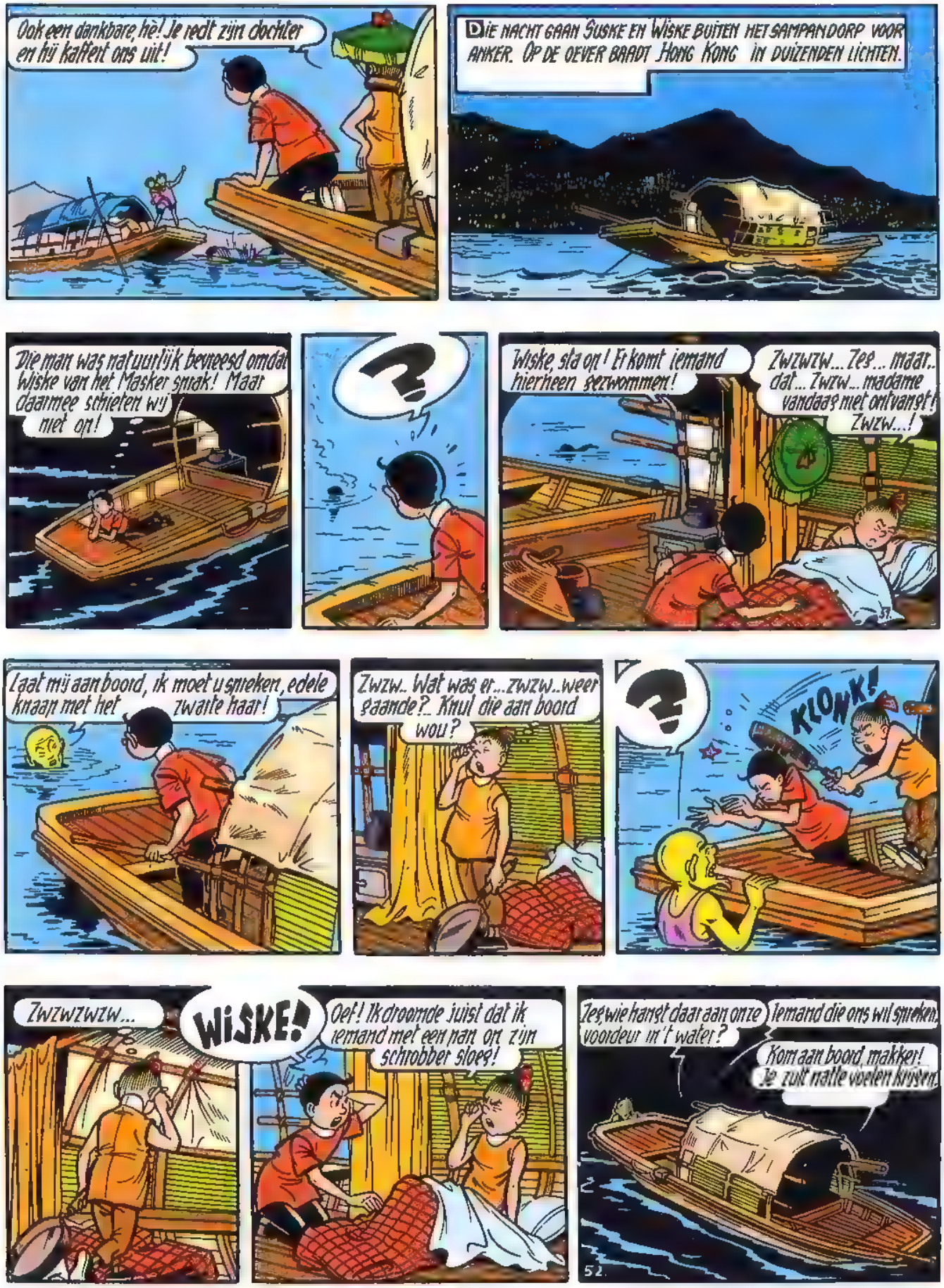

Toe, jongens, is dat nu nog altijd omdat je tot de Eurokernmis bent toegetreden?
No... But you bleef zo long weg that ik mijn theeuurtje gemist heb!
Ik ben your piloot! Dit is onze geheime basis waar you uw laatste instrukties zult krijgen!
Het Masker saboteert de hulp aan de noodlijdenden van Hong-Kong. U hebt toegestemd ons te helpen zijn bende op te rollen! Right?
Suske en Wiske zullen nog deze nacht boven Hong-Kong gedropt worden en zich ..
..dadelijk onder de sampan bewoners mengen om gegevens over het Masker te verzamelen! Sidonia, Jerom en Lambik volgen later!
Heu... Ekskuseer!
Heu... Ekskuseer, sir!
Begrepen, Lambik... Buiten... Rechtsaf...
?
Heu... Ekskuseer... Er was een vergissing.. Ik vroeg eigenlijk het woord!
U vreest voor Suske en Wiske, nietwaar? Wel, na de aanslag on uw boat waant het Masker u dood, en kunt u uw onderzoek rustig beginnen!
SUSKE EN WISKE KRIJGEN EEN CHINEES TINTJE.
Maar wie is nu feitelijk dat fameuze Masker?

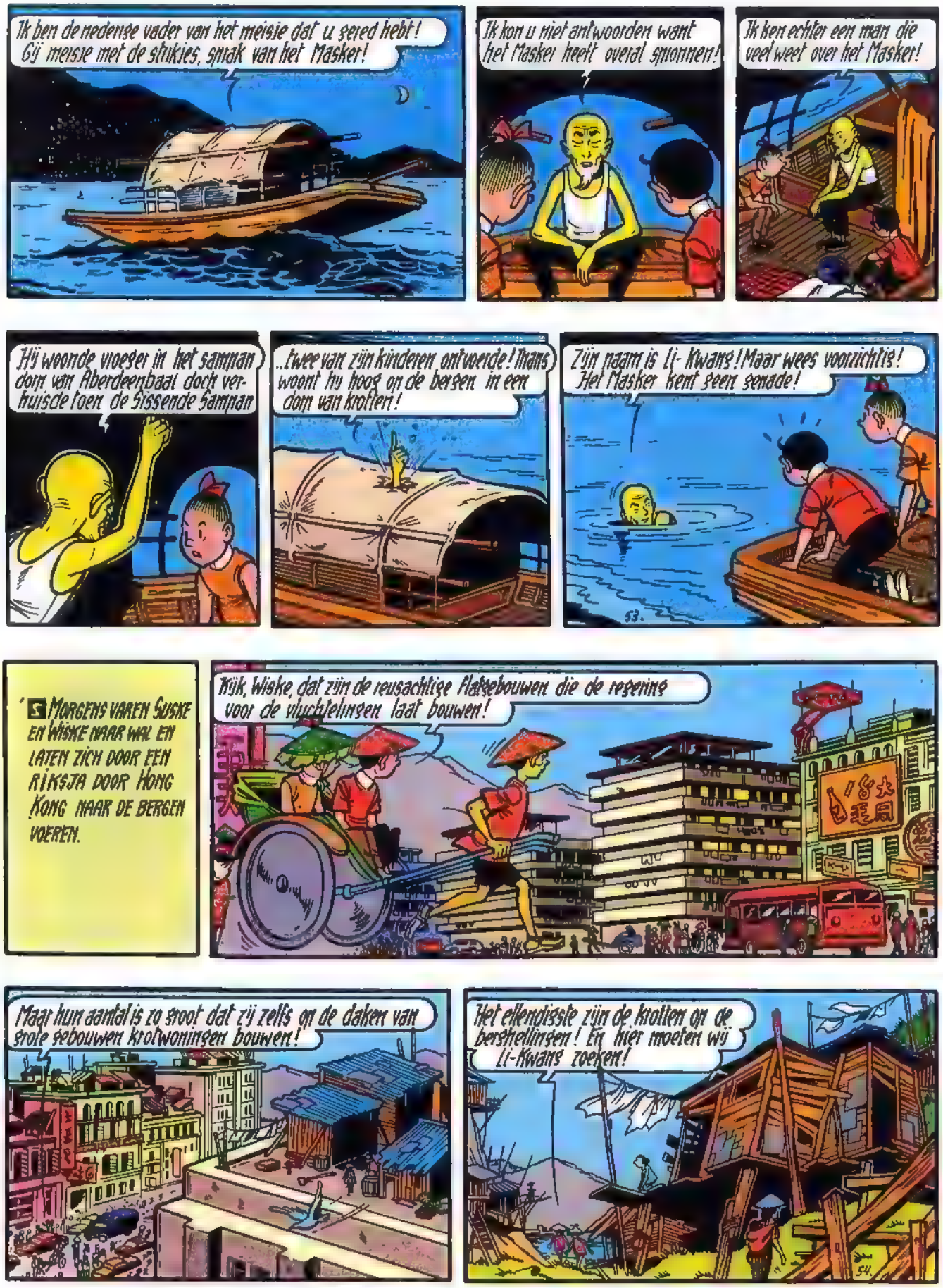
Wij weten alleen dat hij het op Arthur, de vliegende aap, voorzien heeft. Zodra u allen op uw post bent, komt Arthur als lokvogel naar Hong Kong!
Tot ziens, kinderen, en wees voorzichtig, hè!
Voorzichtig? Wacht, ik zal eens beginnen, hoor!
Laat mij uw pols eens voelen, vadertje!
En steek uw Engelse tong eens uit!
De ogen nog! Ja, in orde!
Dat is onze piloot! Men kan niet voorzichtig genoeg zijn!
EEN WEINIG LATER ZIJN SUSKE EN WISKE OP WEG NAAR HET KRUISPUNT VAN HET OOSTEN..HONG KONG.
BOVEN HONG KONG.
Springen! Wij vliegen op 3000 meter! U zult vlak bij de kust landen waar een sampan klaar ligt! "Good luck!"
Brrr! Heu... Wie springt er eerst, Suske?
"Ladies first"..! Na u, juffrouw!
Ja, tatata! Je bent zo ineens wat te beleefd Suskewiet!
Wissewis, ogen toe en... Joen!
Dat begint al goed! Mijn valscherm gaat niet open!
44.

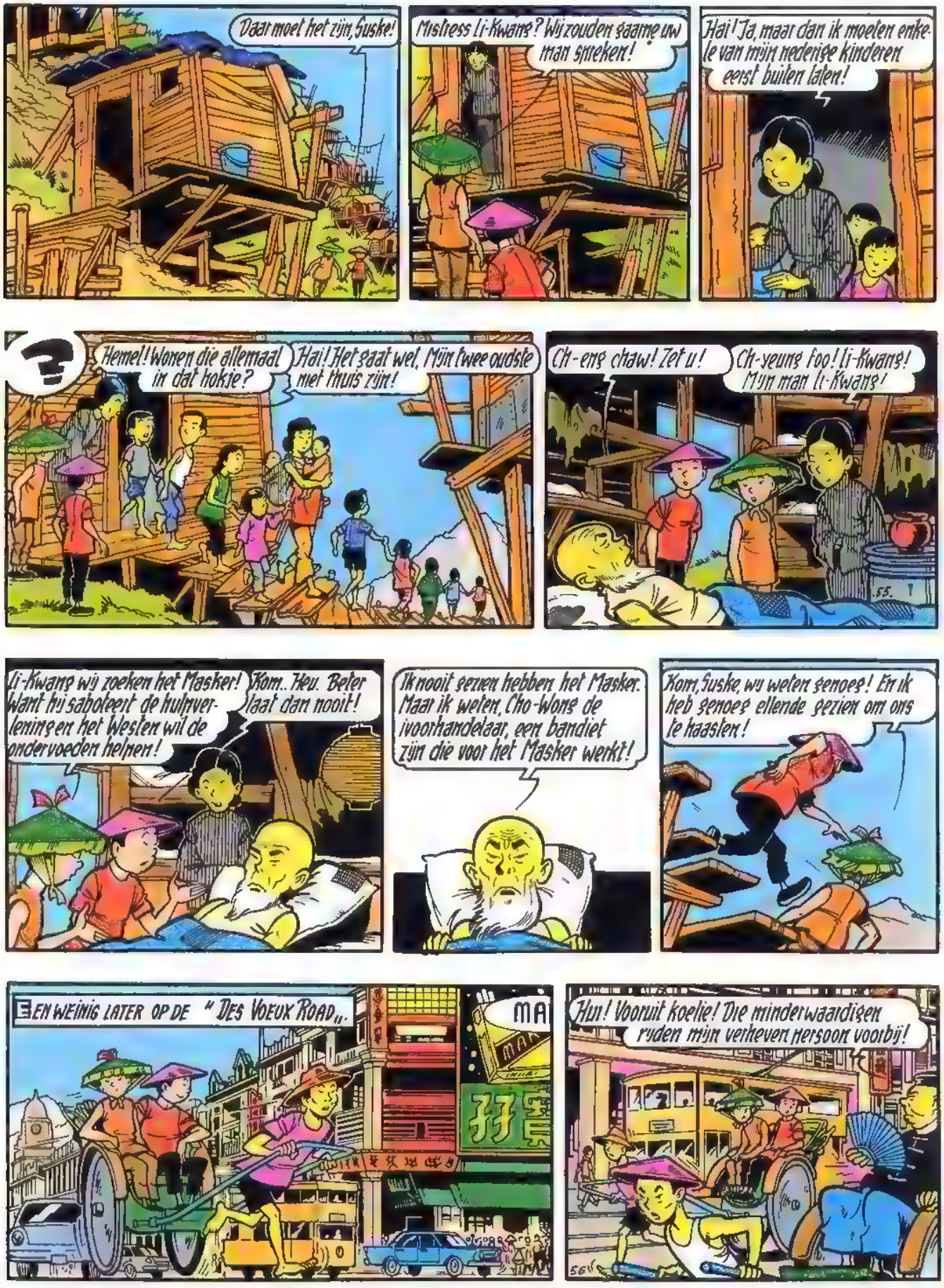
Hemel! Wiske!
En niet willen, hè! Slechte organizatie hoor!
Als die sampan er ook niet ligt, doe ik niet meer mee!
Alles of niets!
Oef!
Hong Kong houd u goed! Hier komen Suske en Wiske!
45.
Zodra het dag wordt varen Suske en Wiske met hun sampan (woonboot) de haven van Hong Kong binnen.
Verder, Suske! Wij moeten naar Aberdeenbaai waar 180000 mensen op sampans leven!
Leg hier even aan, Suske! Er zit daar een hele familie te jammeren en te huilen!
Hallo, hanenstortende brave lieden, wat is er gaande?
Ho, meisje met het shiksje, deze nacht is de Sissende Sampan voorbijgevaren!
46

De Sissende Sampan ? Wat is dat ?
Eeuwen geleden verbood een boze mandarijn de sampan bewoners aan wal te komen !
Vermomd als visser vaarde hij met zijn sampan rond om de overtreders te snappen en ter dood te brengen !
Doch tijdens een taifoon werd hij over boord geslagen en verdronk ! Zijn sampan bleef onbemand rondvaren !
En nu is het spookschip weergekeerd ! In de nacht vaart het akelig sissend door het sampan dorp en.....
Lieve deugd ! Wat een gejammer om zo'n verhaal te horen van omver te vallen !
...en steelt onze kinderen ! Deze nacht is onze lieve eerstgeborene door de Sissende Sampan ontvoerd !
Waarom haalt u de politie niet ?
De Sissende Sampan zou mijn boot in de grond boren !
Die mensen zijn doodsbenauwd, Wiske ! Spreek nu vooral niet over het Masker !
Flauwekul ! Ik vind het juist sensast !
Heu... Kan die Sissende Sampan geen loer van het Masker zijn, dienbedoelde ?
Daar heb je het ! Ze varen van ons weg alsof we duivels zijn !
TIJDENS DE VLUCHT VALT EEN KLEIN MEISJE IN 'T WATER.

ONDANKS HET ANGSTIG ROEPEN VAN HET MEISJE BAAT GEEN HULP OP.
Dat is kras, hè! Maar zij hebben allemaal zoveel kinderen en moeten zeker tellen by wie er een ontbreekt!
MAAR WAT SUSKE EN WISKE NIET ZAGEN....
Een haai! Suske, laat je niet bijten, hè!
Uitheems gerecht!
40.
Je vergist je, zeker? Een haai moet op haar rug liggen om te bijten!
Ik moet beslist mijn dierkunde eens herzien!
WAT SUSKE IN STAAT STELT DE DRENKELINGE TE BEREIKEN.
IN ELKE SAMPAN WORDT INVENTARIS GEMAAKT EN WELDRA KOMT DE VADER VAN HET MEISJE OPDAGEN.
Wie gaf u toestemming mijn dochter aan boord te nemen?
?
50.


Ook een dankbare, hè! Je redt zijn dochter en hij kaffert ons uit!
DIE NACHT GAAN SUSKE EN WISKE BUITEN HET SAMPANDORP VOOR ANKER. OP DE OEVER BRAAIT HONG KONG IN DUIZENDEN LICHTEN.
Die man was natuurlijk bevreesd omdat Wiske van het Masker sprak! Maar daarmee schieten wij niet op!
?
Wiske, sta op! Er komt iemand hierheen gezwommen!
Zwzwzw... Zes... maar.. dat... Zwzw... madame vandaag niet ontvangst! Zwzw...!
Laat mij aan boord, ik moet u spreken, edele knaap met het zwarte haar!
Zwzw.. Wat was er...zwzw..weer gaande?.. Knul die aan boord wou?
KLONK!
Zwzwzwzw...
WISKE!
Oef! Ik droomde juist dat ik iemand met een pan op zijn schrobber sloeg!
Zeg, wie hangt daar aan onze voordeur in 't water?
Iemand die ons wil spreken.
Kom aan boord, makker! Je zult natte voeten krijgen.
52.


Ik ben de nederige vader van het meisje dat u gered hebt! Gij meisje met de stukjes, spraak van het Masker!
Ik kon u niet antwoorden want het Masker heeft overal spionnen!
Ik ken echter een man die veel weet over het Masker!
Hij woonde vroeger in het sampan dorp van Aberdeenbaai doch verhuisde toen de stinkende sampan
..twee van zijn kinderen ontvoerde! Thans woont hij hoog op de bergen in een dorp van krotten!
Zijn naam is Li-Kwang! Maar wees voorzichtig! Het Masker kent geen genade!
53.
'S MORGENS VAREN SUSKE EN WISKE NAAR WAL EN LATEN ZICH DOOR EEN RIKSJA DOOR HONG KONG NAAR DE BERGEN VOEREN.
Kijk, Wiske, dat zijn de reusachtige flatsebouwen die de regering voor de vluchtelingen laat bouwen!
Maar hun aantal is zo groot dat zij zelfs op de daken van grote gebouwen krotwoningen bouwen!
Het ellendigste zijn de krotten op de bergheilingen! En hier moeten wij Li-Kwang zoeken!
54.


Daar moet het zijn, Suske!
Mistress Li-Kwang? Wij zouden gaarne uw man spreken!
Hai! Ja, maar dan ik moeten enkele van mijn nederige kinderen eerst buiten laten!
?
Heme! Wonen die allemaal in dat hokje?
Hai! Het gaat wel. Mijn twee oudste niet thuis zijn!
Ch-eng chaw! Zet u!
Ch-yeung foo! Li-Kwang! Myn man Li-Kwang!
55.
Li-Kwang wij zoeken het Masker! Want hij saboteert de hulpverleningen en het Westen wil de ondervoeden helpen!
Kom.. Heu. Beter laat dan nooit!
Ik nooit gezien hebben het Masker. Maar ik weten, Cho-Wong de ivoorhandelaar, een bandiet zijn die voor het Masker werkt!
Kom, Suske, wij weten genoeg! En ik heb genoeg ellende gezien om ons te haasten!
EEN WEINIG LATER OP DE "DES VOEUX ROAD".
MA
Hun! Vooruit koelie! Die minderwaardigen ruiden mijn verheven persoon voorbij!
56

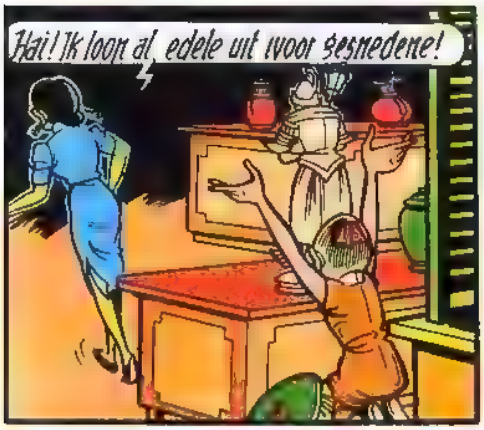
Kay taw? Hoeveel om die dikzak niet te laten passeren, loper?
Hoera! Precies als in Ben-Hur!
EN INDERDAAD....
KLING
KWANG!
Als mijn verheven persoon die twee bleekneuzen te pakken krijgt, zullen zij tweemaal sterven en driemaal doodgaan!
LATER.
Daar is het, Suske!
Ja, de ivoorhandelaar! Hoe komen we nu ongemerkt binnen?
CHO WONG IVORY SHOP
Simpel, hè! Jij gaat als klant binnen, zet de alarmbel af en deze nacht gaan wij daar eens rondneuzen!
Heu... Ik zoek een ivoren beeldje uit de... heu... Zaveldynastie, miss!
Ik niet kennen Zaveldynastie! Ik even de baas halen!
Zodra ze weg is, zet ik de bel af!
Tierzo! Dat is al gebeurd!
Hemel! De dikzak! Cho Wong, de helper van het Masker!
De bleekneus!... WRAAK!

Mijn hoogwaardige rechtervuist zal u tot moes slaan!
Joep! Een chinees gat in de lucht!
Cho-Wong, kent geen genade!
Nu is 't genoeg, hè dikzak! Laat mij hier uit of...
..ik zal mij eens kwaad maken, hoor!
Swen! Uit de weg! Ik ga mijn wraak enkele graden afkoelen!
Ten-chi plank! Stop, baas! Uw gezalfde telefoon rinkelt!
TRIJENG
59
Cho-Wong, hier het Masker! Deze nacht zult gij anders krijgen van onze nieuwe agente, de Draken Lady, Baike Road Kowloon!
Het Masker roept mij! Lever deze minderwaardige deze nacht af aan de Sissende Sampan!
Hemel! Wat gaat Wiske nu doen?
Oef! De dikzak!
CHO-W
IVORY
Wie is die man die daar buiten komt, baasje?
Omeblaten mister Cho-Wong zijn!
Die verhekt alleen! Dan is Suske daar nog binnen en is hem iets overkomen!

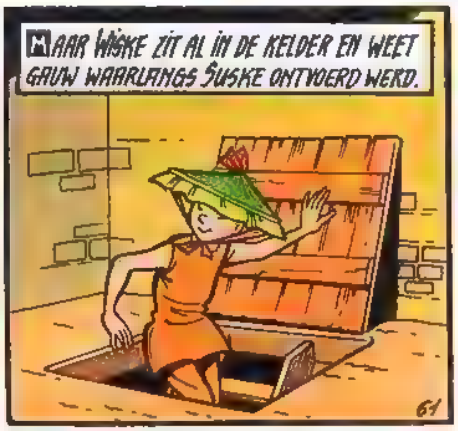
De deur openen . Knijn!... Ineens achter de toonbank!

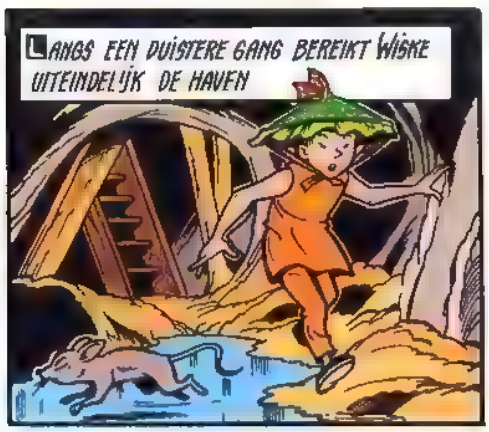
Ne-aw oom chee!... Ik weet niet?... Liet ik die deur nu open?

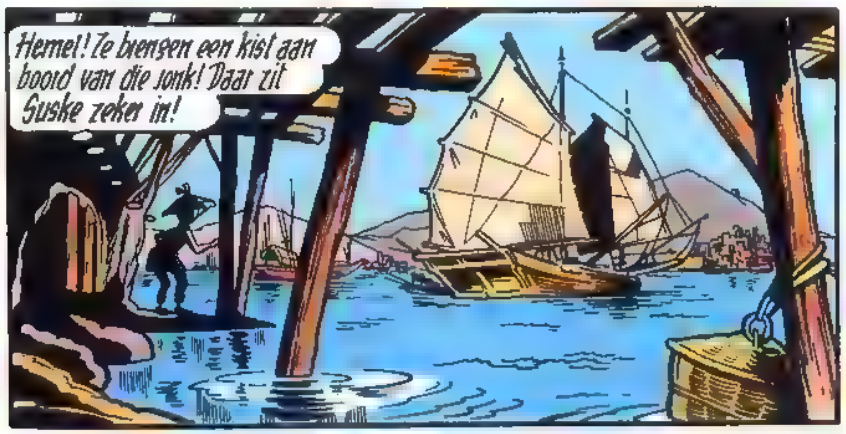
Hai! Ja, en breng mij maar dadelijk een tas thee voor mijn verkoudheid!

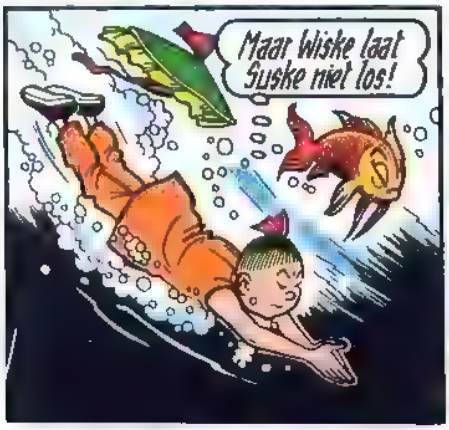

Hai! Ik loop al, edele uit voor gesnedene!

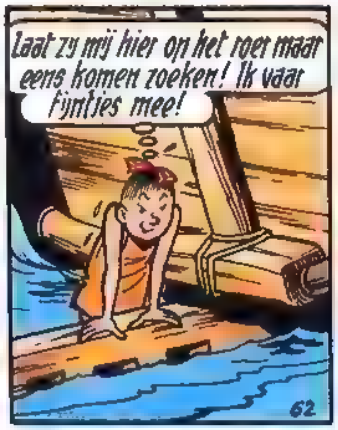
D... D... Dat kan niet!

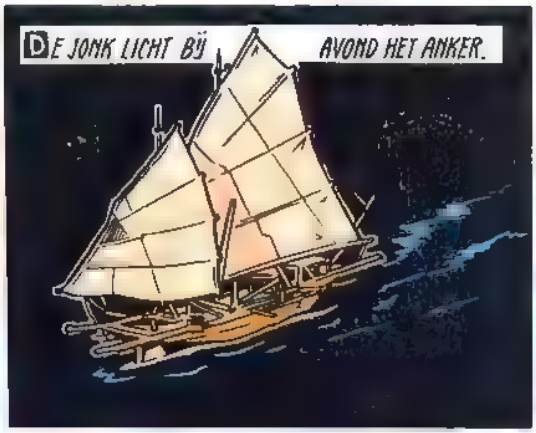

MAAR WISKE ZIT AL IN DE KELDER EN WEET GAUW WAARLANGS SUSKE ONTVOERD WERD.
61

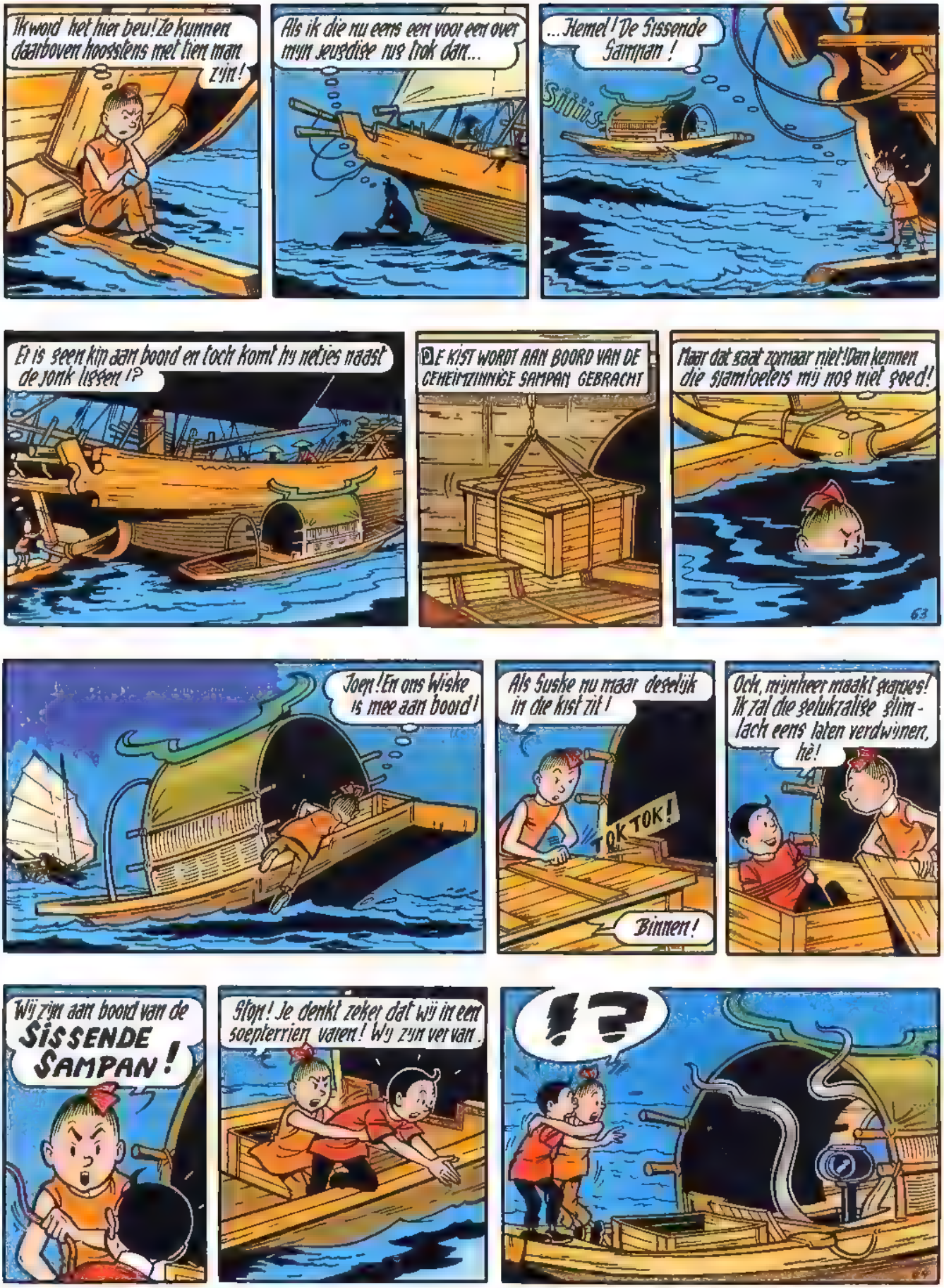

LANGS EEN DUISTERE GANG BEREIKT WISKE UITEINDELIJK DE HAVEN


Hemel! Te bengen een kist aan boord van die jonk! Daar zit Suske zeker in!


Maar Wiske laat Suske niet los!


Laat zij mij hier op het roer maar eens komen zoeken! Ik vaar fijntjes mee!
62

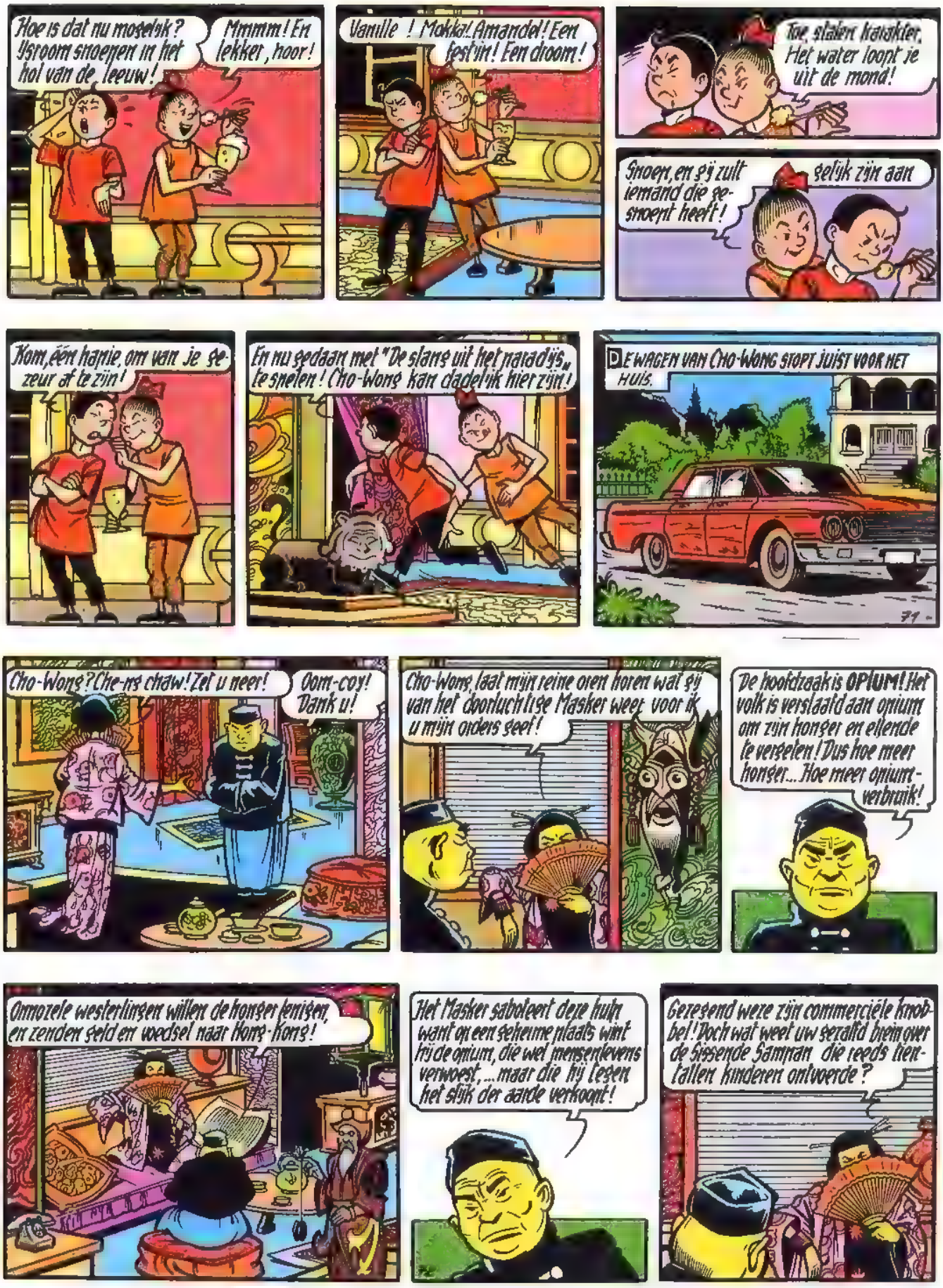

DE JONK LICHT BIJ AVOND HET ANKER.


Ik word het hier beu! Ze kunnen daarboven hoogstens met tien man zijn!
Als ik die nu eens een voor een over mijn jeugdige nus trok dan...
...Hemel! De Sissende Sampan!
Sssss
En is geen kip aan boord en toch komt hij netjes naast de jonk liggen!?
DE KIST WORDT AAN BOORD VAN DE GEHEIMZINNIGE SAMPAN GEBRACHT
Maar dat gaat zomaar niet! Dan kennen die sjamfoeleis mij nog niet goed!
63
Joepie! En ons Wiske is mee aan boord!
Als Suske nu maar deselijk in die kist zit!
TOK TOK!
Binnen!
Och, mijnheer maakt grapjes! Ik zal die gelukzalige slimlach eens laten verdwijnen, hè!
Wij zijn aan boord van de SISSENDE SAMPAN!
Stop! Je denkt zeker dat wij in een soepterrien vaten! Wij zijn ver van.
!?
64

S..S.. Suske.. z.. zeg eens iets om.. om te.. te. lachen!
Hulp! Die halve gare gasdarm sleurt mij mee!
Oei! De sampan vaart weg! Wiske! Ik val!
SISSIS
Wiske! De sampan ontvoert haar! Arm Wiske! Ze is verloren!
Arm Suske! Hij zal verdrinken!
65
Dat valt tegen hè, luxueuze gasdarmen!
PLOTS NADERT EEN POLITIEBOOT EN DE VANGARMEN SLINGEREN WISKE OVER BOORD.
Joep! Weer het bad in!
Chinese garde, vlug! Er ligt ginder nog een jongetje in zee!
Ch-ems chaw! Zit neer!
Wat? Gelooft u my niet? Wij werden door de Sissende Sampan ontvoerd en...
Oom kun you! Dat geeft niet! Ons niets wijsmaken! Sissende Sampan maat spiookie zijn!

C ONDANKS WISKES UITLEG WORDT ZIJ IN EEN KAJUIT OPGESLOTEN.
Mijn arm Suske! Zeker al verdronken! Verstoord in de schoot van de onsenadige zee!
Eek! J...Je...ziet er goed uit voor een onsenadig verstoorde!
Ik klom aan boord toen zij mij takelings voorbij voeren! Voorlopig kunnen wij met de politie niets aanvangen! In de haven knijpen wij er uit!
D IN DE HAVEN SPRINGEN SUSKE EN WISKE OVER BOORD.
Voorwaar, Suske wij mogen de ontmoetings tussen Cho-Wong en de Draken Lady op Kowloon niet missen!
67
E EEN WEINIG LATER NEMEN SUSKE EN WISKE DE VEERBOOT NAAR KOWLOON WAAR ZIJ PER TAXI DE BERG OPRIJDEN NAAR BARKERROAD.
Laten wij even voor het huis van de Draken Lady uitstappen, Suske!
Wiske, wees toch voorzichtig! Je weet toch dat het Masker overal spionnen heeft!
Jij ziet overal spionnen! Je moest weer de intelligentie uithangen, ja!
Hallo, met de Draken Lady? Wees on uw hoede, u krijgt verdacht bezoek!
68

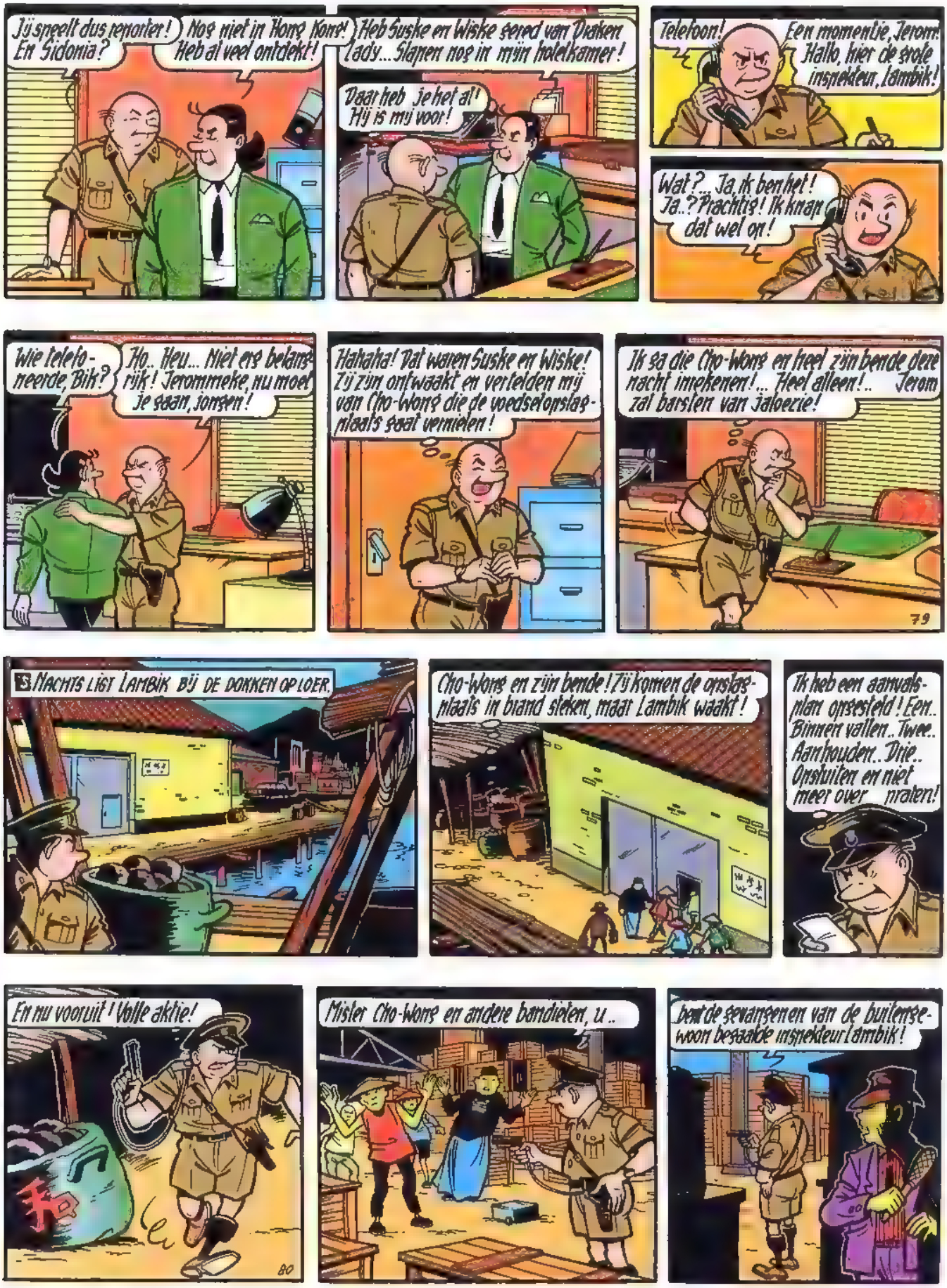
Daar moet Draken Lady wonen, Wiske! Zodra het duister is, dringen wij binnen!
Twee kinderen? Hoe zagen zij er uit? Zo, zo!.. Ik zal hen wel klein krijgen!
Die komen mijn onderhoud met Cho-Wong afluisteren!
Ik zal het raam open laten om het gemakkelijk te maken!
De ongezalfde verassing die hen wacht zal des te groter zijn!
Vooruit, Suske, die Draken madam heeft het raam open laten staan!
Niemand te zien! Nu ons stilletjes ergens verbergen om het gesprek van de Draken Lady en Cho-Wong te horen!
Hier zie, Wiske! Wiske!
WISKE!
Tiongo, tiongo! Wat een kanier van een ijsroomtje! Het water loopt over mijn kaak!
Wiske, kom nu!
Mmm! Met ananas... schijfjes banaan!
..Kersen!.. Slagroom! Een noutje om twee dagen bedoerd van te zijn!
Daar kan... Daar moet.. Daar mag ik niet aan weerstaan!


Hoe is dat nu mogelijk? Ijsroom snoepjen in het hol van de leeuw!
Mmmm! En lekker, hoor!
Vanille! Mokka! Amandel! Een festijn! Een droom!
Toe, stalen kraakfer. Het water loopt je uit de mond!
Snoep, en gij zult iemand die gesnoept heeft! gelijk zijn aan
Kom, één hapje, om van je geleur af te zijn!
En nu gedaan met "De slang uit het rataad'jes" te spelen! Cho-Wong kan dadelijk hier zijn!
DE WAGEN VAN CHO-WONG STOPT JUIST VOOR HET HUIS.
71
Cho-Wong? Che-ns chaw! Zet u neer!
Oom-coy! Dank u!
Cho-Wong, laat mijn reine oren horen wat gij van het doorluchtige Masker weet voor ik u mijn orders geef!
De hoofdzaak is OPIUM! Het volk is verslaafd aan opium om zijn honger en ellende te vergeten! Dus hoe meer honger... Hoe meer opium-verbruik!
Onmozele westerlingen willen de honger fenisen, en zenden geld en voedsel naar Hong-Kong!
Het Masker saboteert deze hulp want op een geheime plaats wint hij de opium, die wel mensenlevens verwoest, ... maar die hij tegen het slijk der aarde verkoopt!
Gezegend were zijn commerciële knobbel! Doch wat weet uw geraald hiervan over de sissende Samran die reeds tientallen kinderen ontvoerde?

Het geheim van de Sissende Samman kent alleen het Masker maar de ontvoerde kinderen werken aan zijn opiumproduktie!
Goed, ik kan u vertrouwen! Uw eerste opdracht luidt: "De opslagplaats voor voedsel voor de ammen in brand te steken!"
BONK!
Wat was dat?
Bedaar, Cho-Wong! Het zijn slechts twee kleine spionnen die hier binnen gedrongen zijn!
Spionnen? Slechts een vers gesleepen zwaard kan hun mond smoren!
73
Dat heeft een jisje met een slaandjank erin al bewerkstelligd, Cho-Wong!
Ja!.. Een! Yee!.. Twee! Saam!.. Drie!
Pas op voor mijn East Flemishe tajmilen, hè!
Op de vensterbank kan het geen kwaad!
Bedaar, achtbare nerveuze! Dit nederige zwaard is te bot! Ik zal het laten slijpen!
Oom kun you! Dat geeft niet! Ik kan niet wachten!
Ha! Een splinternieuw glanzend zwaard!
Pean she? Waar?.. Waar zijn zy?

Een geheimzinnige ontvoerde hem in een rode sportwagen!
DE ONBEKENDE IN DE RODE SPORTWAGEN SNORT MET SUSKE EN WISKE DE HELLING AF...
...ONMIDDELLIJK GEVOLGD DOOR CHO-WONG
Hij heeft pech! Ik zal hem onverwachts... in de derde macht.. in de afgrond rammen!
Chay-ns chay-ns! Vaarwel!
KLANG!
75.
Twee kleine spionnen en hun onbekende helper verlieten dit hanendal! Mogenhun geesten langs voor en langs achter aanbranden!
Nu verslag uitbrengen aan de Draken, lady en mijn bende verzamelen om de voedsel opslag plaats in brand te steken!
IN HET HOOFDKWARTIER VAN DE CRIMINELE POLITIE.
Verslag en fotos van het ongeval met de rode sportwagen!
Sorry! De nieuwe inspekteur ontvangt juist de pers!
76.
Gentlemen, u hebt de grote eer kennis te maken met de subtielste speurder van West-Europa! Geen applaus a.u.b!
EN WIE IS DE NIEUWE INSPEKTEUR?

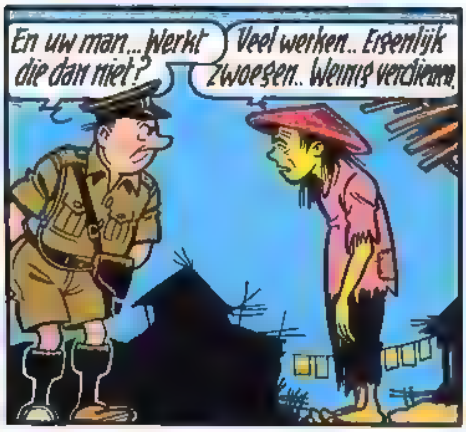
Ik ben hier om de strijd tegen het Masker aan te binden!... Wacht even fotograaf!
In profiel ben ik nog knapper!... Ik ben hard, onmeedogend, gruwelijk intelligent en bescheiden!
Hoe gaat u te werk, inspekteur?
Te vlug! Maar dat moet! Ik ben hier niet om taalkwesties op te lossen!
Hebt u al een spoor, inspekteur?
Eén? Zelfs twee, jongelings, en bolten ook! Ik ben namelijk ruiter!
LATER.
Een buitenlandse journalist wenst u te spreken, inspekteur!
JEROM REPORTER
The Standard
Newsblad - Sportwereld
Jerom! Zo'n spelbreker! Ik ben maar pas de man van de situatie of die onsebluste kleerkast komt...
..mij de loef afsteken! Zijn domme kracht zal mijn haast onmenselijke intelligentie in de schaduw stellen! Dat mag ik niet bekennen maar...
Ik ken die journalist niet! Smijt hem voorzichtig buiten... Heu... Neem een stordise 25 man mee, hoor!
Wat denkt die bemoeial wel? Die bluffer! Die betweter! Die wijsneus!.. Die...
Moet abuis zijn.. Bik oude vriend!
Jerom! Mijn vriend! Die goeie ouwe Jerom!
Ik heb hem aan mijn been!


Jij speelt dus reporter! En Sidonia?
Nog niet in Hong Kong! Heb al veel ontdekt!
Heb Suske en Wiske gered van Dakken Lady... Slapen nog in mijn hotelkamer!
Daar heb je het al! Hij is mij voor!
Telefoon!
Een momentje, Jerom. Hallo, hier de grote inspekteur, Lambik!
Wat?... Ja, ik ben het! Ja..? Prachtig! Ik knap dat wel op!
Wie telefoneerde, Bik?
Ho.. Heu... Niet ers belangrijk! Jerommeke, nu moet je gaan, jongen!
Hahaha! Dat waren Suske en Wiske! Zij zijn ontwaakt en vertelden mij van Cho-Wong die de voedselopslagplaats gaat vernielen!
Ik ga die Cho-Wong en heel zijn bende deze nacht inrekenen!... Heel alleen!.. Jerom zal barsten van jaloezie!
79
3. NACHTS LIGT LAMBIK BIJ DE DOKKEN OP LOER.
Cho-Wong en zijn bende! Zij komen de opslagplaats in brand steken, maar Lambik waakt!
Ik heb een aanvalsplan opgesteld! Een.. Binnen vallen.. Twee.. Aanhouden.. Drie.. Opsluiten en niet meer over praten!
En nu vooruit! Volle aktie!
80
Mister Cho-Wong en andere bandieten, u..
...bent de gevangenen van de buitengewoon bekwame inspekteur Lambik!

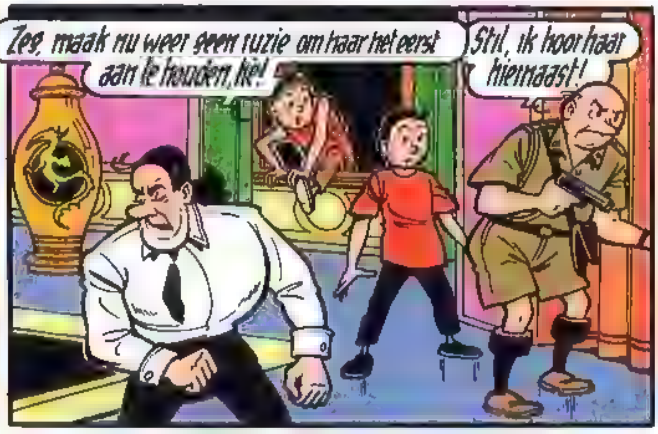
KLAP!
Een momentje, hè! Ik geloof dat jij in mijn aanvalsplan niet voorzien was!
Zie je wel... Je.. Je bent... er voor niets bij nodig!
Aan't werk! Wij ontdoen ons van deze onbehaarde stappenmaker daarna!
Ginds is de opslagplaats Jerom!
Omdat Lambik je niet zei dat ik hem telefoneerde, mogen wij aannemen dat hij daar alleen bezig is!
Ten chi! Stop!... Er nadert een sportwagen!
De eerste die binnen komt, zal er als een onsebruikte hamkaant uitzien!
In wasen blijven... lichte handtastelijkheden in 't vooruitzicht!
Te stil om prettig te zijn!
TAK
TAK
TAK
TAK
TAK
Hemel! Jerommeke
Blijf hier, Wiske! Het is maar licht geschut!

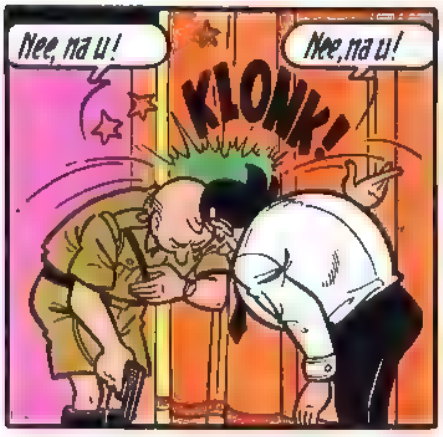
Dikke zoon van hemelse rijk voortgaan...Kan geen kwaad! Was elke morgen borst met kokend lood!
TA TA TA
Kogels schampen af. Kan ze uit mouw schudden!
Maar dikke soepketel! vers gesteven hemd verkreukt! Zal mijn mening eens zeggen!
EER JEROM DAAR MEE KLAAR IS, IS DE BENDE VAN CHO-WONG OPGEROLD.
?
Hoera! WIJ hebben hen verslagen!
?
EEN WEINIG LATER IS DE HELE BENDE DOOR DE POLITIE OPGEPIKT
Wel, omdat je mij een handje toegestoken hebt, nodig ik jullie uit in het Miramarerestaurant!
Wij weten dus dat de Sissende Sampan kinderen ontvoert die voor het Masker moeten werken in zijn napavervelden!
Wij weten dat hij de hulp aan de noodlijdenden saboteert om opium te verkopen! Wij weten dat hier honger heerst en....
Lambik, niet met uw "chop-sticks,,
Chineren eten toch met stokjes!
Ja, maar hun soep niet!
Hemel! Wij vergaten nog een handlangster van het Masker, De Draken Lady!

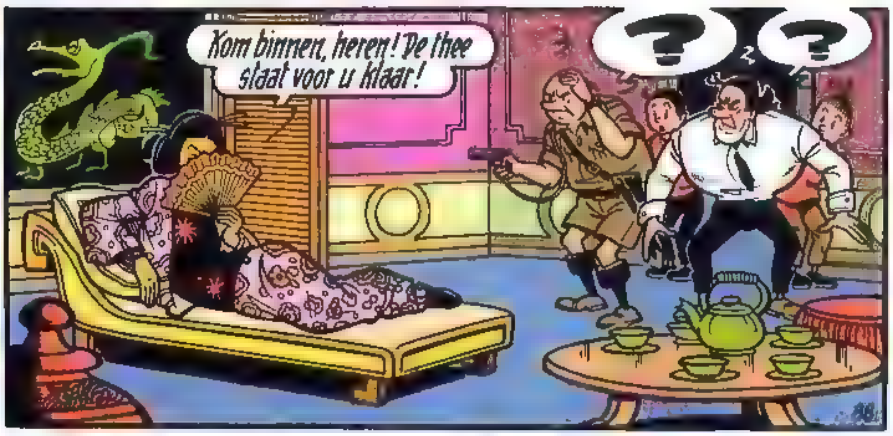
Baiker Road... Dadelijk verliekken!
Ha, nee hè, burger! Dit is werk voor superintelligente politieinspecteurs!
Verbod tussen te komen! Ik zal haar aanhouden! Dadelijk!... Ik heb toch al teveel gesmuld!
Haha! Ditmaal ben ik hem voor!
Telefoon voor inspecteur Lambik!
Hallo, hier Lambik, de man voor wie het Masker zidddert!
Ho ja? Wel.. Hier HET MASKER
Verdwijn uit Hong Kong of duizend follenngen zullen uw deel zijn voor uw gebleekt te beenderen op de bodem van de zee rusten!
Mijn maag keert.. Zou ik nu bang zijn?.. Nee, ik heb zeker teveel gegeten!
05
En als ik nu toch maar eens bang was. Wat heb ik tenslotte met al die chinezen te maken?
Duizend follenngen... Gebleekt gebeente. Saluut, hoor!
Wat doe ik hier feitelijk?.. Laten ze het zelf maar opknappen! Ik sterven voor honsense chinezen?.. Kom nou
Bedelen, hè! Ik ken dat! Te lui om te werken, ja!
Ik bedel.. om.. bestatenis te betalen... Vierde kindje van de zes... Onderwoeding...
Pf! Er is anders geen volk te kort!
No, sir! Vele kinderen.. zij langer leven! Maar u komen kijken hoe!
06

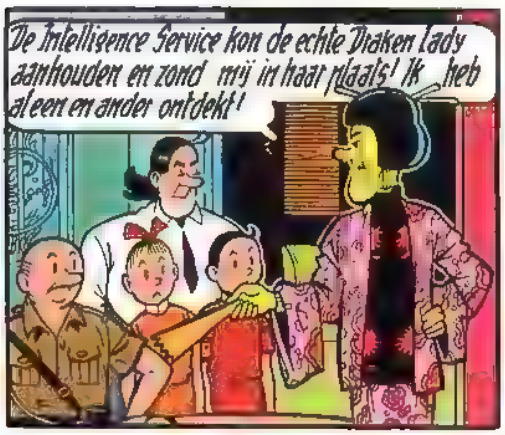


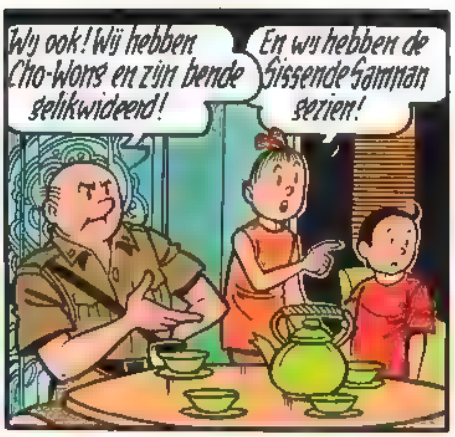
JEROM, SUSKE EN WISKE REDEN EVENEENS NAAR KOWLOON EN PIKKEN LAMBIK ONDERWEG OP. SAMEN DRINGEN ZIJ HET HUIS VAN DE DRAKEN LADY BINNEN.







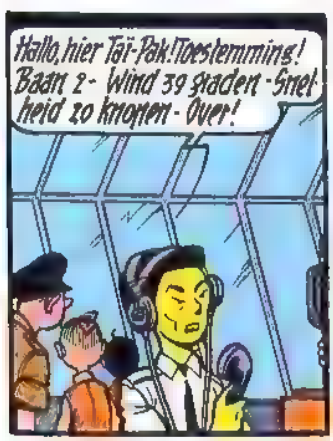


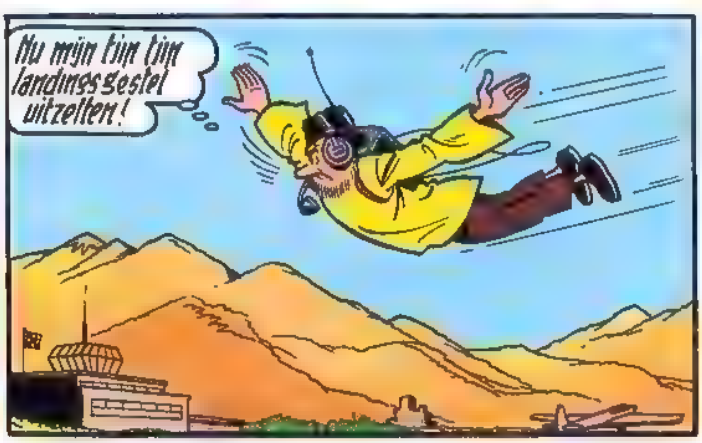


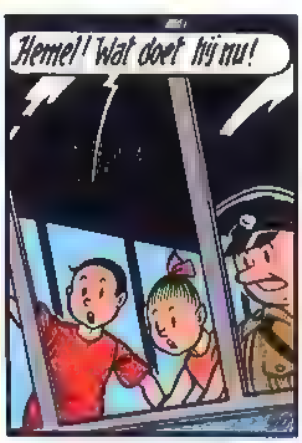
Dat moeten wij juist hebben Jerom! Het Masker moet uit zijn schuilt gelokt worden! Wij zijn lokvogels!
Komt niets van.. Masker komt niet uit schuilt.. Is geen mossel!

JEROM HEEFT BLIJKBAAR GELIJK. HET MASKER IS OP ZIJN HOEDE EN ONDERNEEMT DE VOLGENDE DAGEN NIETS. INMIDDELS IS ARTHUR GENEZEN EN WORDT NAAR HONG KONG GEZONDEN.

IN DE KONTROLETOREN VAN TAÏ-PAK, DE LUCHTHAVEN VAN HONG KONG.
Nog geen nieuws van mijn vliegende broer Arthur?
Yes, sir! Hij vraagt juist toestemming tot landen!



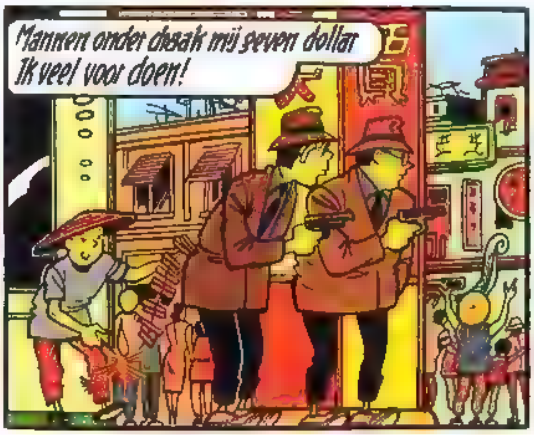




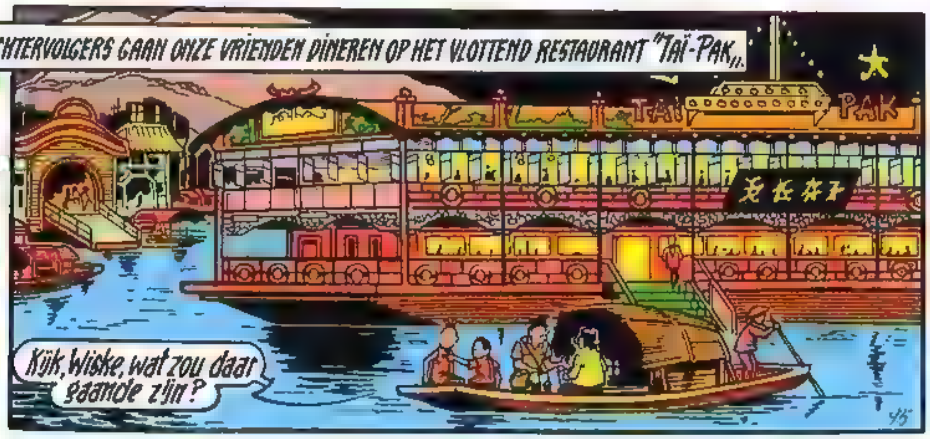
Hemel! Mijn tjintjin voet haakt in de draad van mijn tjintjin radio!
Oei! Hij staat over de kop en schiet in brand!
Mijn tjintjin broer!
Oef! Ik had een tjintjin buiklanding moeten maken.
Mijn tjintjinbaard is verschroeid!
De Vliegende Aap! Eindelijk! Die moet dadelijk verdwijnen! Orders van het Masker!
Mutt yeh sun mun? Wat nieuws?
Zij zitten in de wasem!
...maar voor het ogenblik is het hier rustig, hoor Tuutke!
BADEM
De domoor plaatste een te zwakke lading! Gelukkig staan er nog mannen klaar in de buurt!
Voorwaarts, de handlangers van het Masker willen Arthur al dienst uitschakelen!

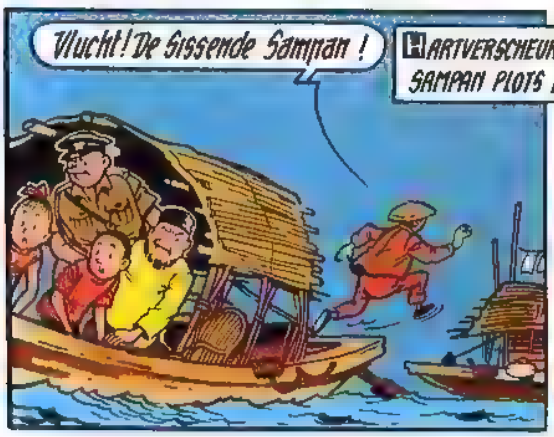
Daar! Zij hebben zich onder de draak van de stoet verborgen!

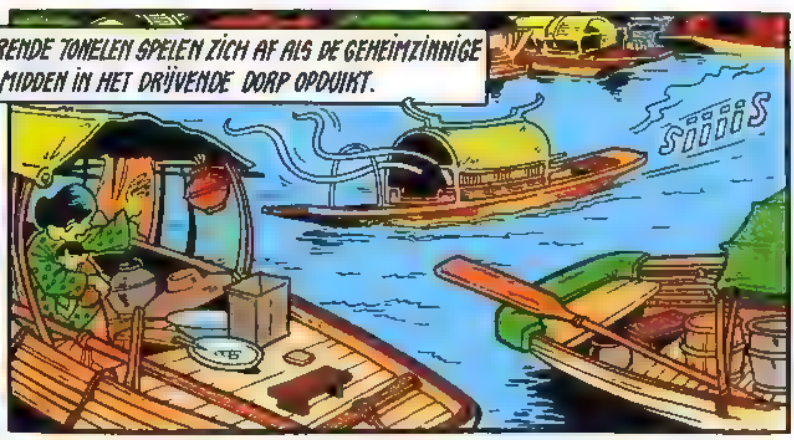
Wacht even! Dadelijk begint het vuurwerk en kunnen wij schieten!
Hé, baasje, luister even.


Mannen onder draak mij seven dollar Ik veel voor doen!

PANG
KRAK
PANG
KRAK


VERLOST VAN HUN ACHTERVOLGERS GAAN ONZE VRIENDEN DINEREN OP HET VLOTTEND RESTAURANT "TAÏ-PAK,,.
TAÏ
PAK
Kijk, Wiske, wat zou daar gaande zijn?


Vlucht! De Sissende Sampan!


HARTVERSCHEURENDE TONELEN SPELEN ZICH AF ALS DE GEHEIMZINNIGE SAMPAN PLOTS MIDDEN IN HET DRIJVENDE DORP OPDUIKT.
SIIIIS

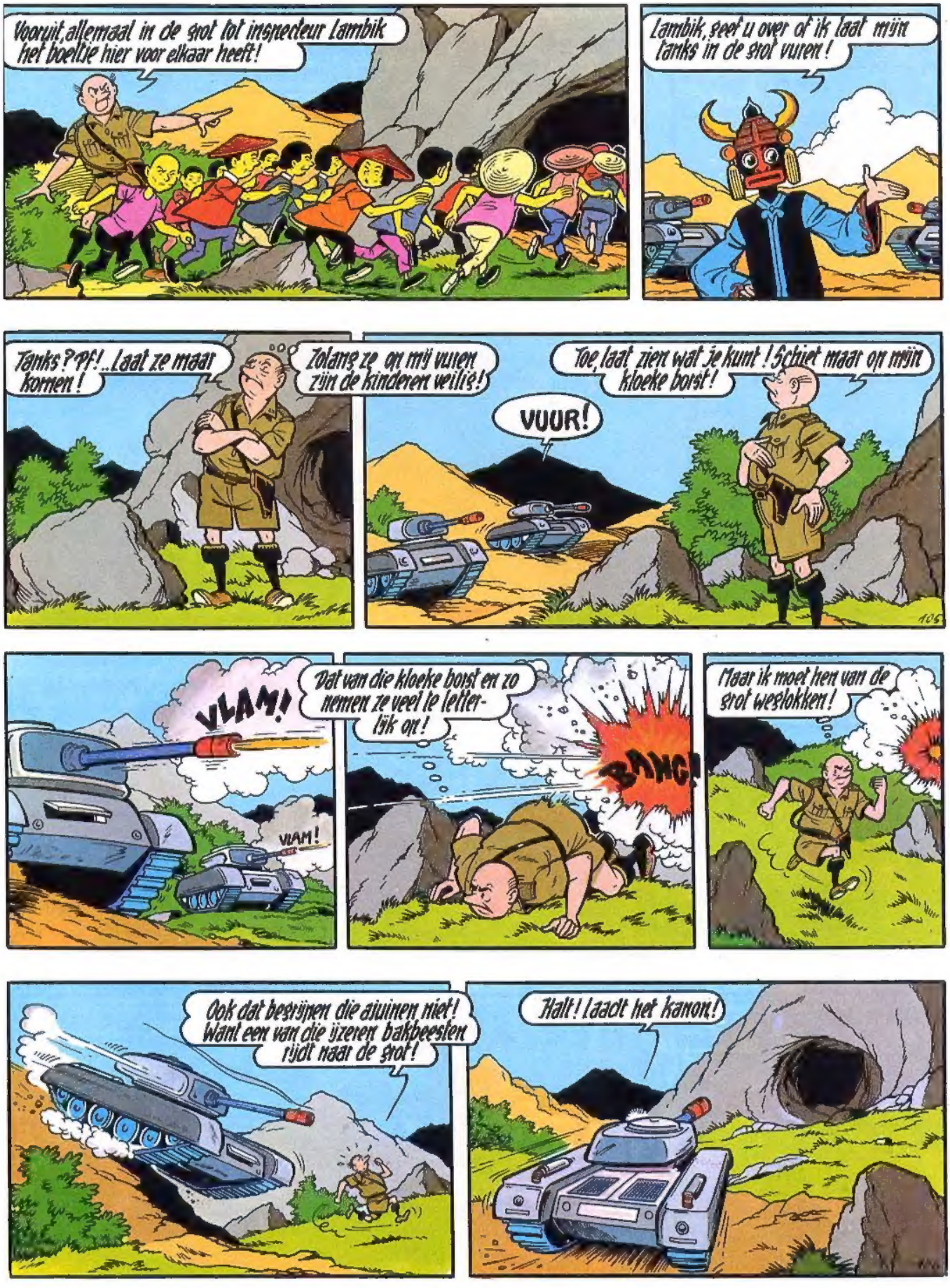
Wo di ma ja! Moeder!
Wo di koeniang! Mijn dochter. Het spookschip ontvoert mijn dochtertje!
Voorwaarts, Arthur, wij zullen hem de doorvaart belemmeren!
Dat is abnormaal! Hij boort ons in de grond!
Suske, ditmaal hebben ze ons te pakken!
Arblubthurblub! Blububublub! Blub!
Gij smeekt zo tijn-tijn waterachtig?
Eerst 24 liter zeewater kwijt raken!
Vlug achter die sampan!
Ik kan niet! Mijn tijntijnveren heu..kleren zijn nat!
Daar! Inspekteur Lambik met een soort vliegende vis!
De Sissende Sampan is geen spookje! Eindelijk vaart hij! Volle vaart hem achterna! Het wordt bijna licht!
EEN UUR LATER.
Daar! Hij vaart rond dit eilandje! We winnen veld..heu..zee!
Wij moeten het opgeven! Die boei duidt de verboden zone aan! Een internationale overeenkomst verbiedt ons in die wateren te komen!

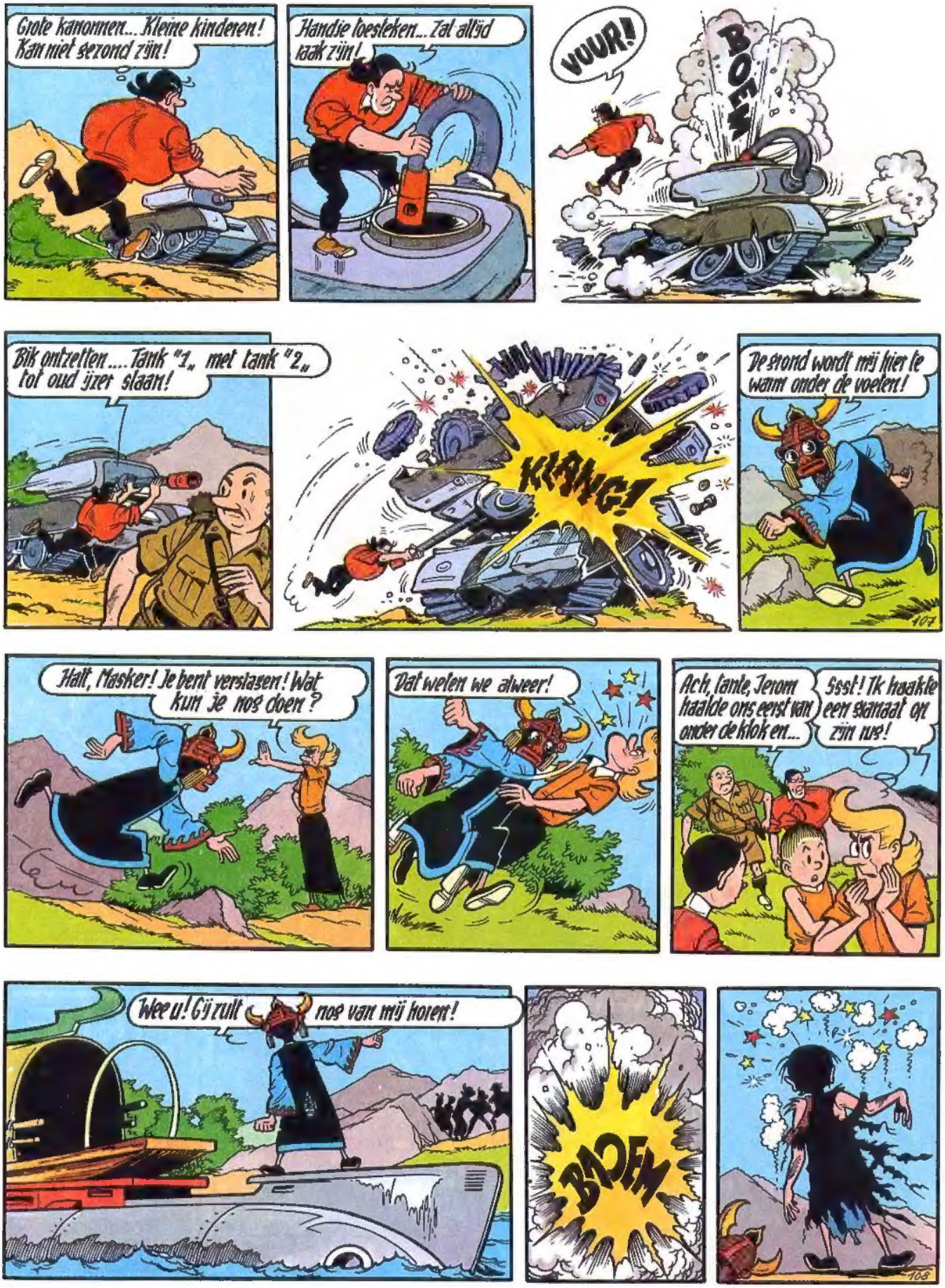
Hier in de Verboden Tijn Tijn Zone schuilt dus het Masker! Ik ben hier vroeger al tijn tijn overgevlogen! Daarom zit hij mij tijn tijn...
..na want ik ben de tijn tijn enige die hier kan komen en zijn tijn tijn schuilplaats van uit de lucht kan zien.
De Sissende Tijn Tijn Sampan! Hij is op een tijn tijn dunkboot gebouwd!
Hier is het! Ik zie een tijn tijn paleis en tijn tijn kinderen die in de velden werken!
Ik zal eerst tijn tijn Jachten Suske en Wiske te verlossen!
97
LATER.
Hier zijn al de verdwenen kinderen te werk gesteld! Papaverbloemen kweken waaruit opium bereid wordt!
Mijn stok zorgt ervoor dat er vlug gewerkt wordt en...
...wie tracht te vluchten, valt ten prooi aan de vuurspuwende draken! En nu naar het Masker!
Haha! Wie we daar hebben!! Suske en Wiske!
98

Leg hem onder de klok! Morgen zal ik zijn luiden en haar rillingen zullen elk beentje van hun skelet vermorzelen!
Dat verschrikkelijk Masker kende ons en ik heb zijn stem ook al gehoord!
MAAR ARTHUR WAAKT.
Arthur!
Tjintjinstil zijn! Ik kom u ver-tjintjin-lossen!
Stalen tjintjinbanden! Daar is geen tjintjinlosmaken aan!
Ik ga die tjintjinboebas van een Masker uit zijn tjintjinbed halen en zal hem tjintjindwingen u los te maken!
Te gevaarlijk, Arthur! Al die arme kinderen zijn belangrijker dan wij twee! Ga hulp halen... En als het voor ons te laat zou zijn... Wel... 't is voor een goede zaak, hè.
Bah, ja! Wat zitten wij er nu mee in om door klokkengelui vermorzeld te worden!
Dannere 'tjintjin kinderen! Zij weten anders dat ik bijna niet tjintjintsdig KAN terug zijn!
Die rillingen... zo met die klok... zou dat mijn doen, Suske?
Helemaal niet, Wiske!
Liet Suske! Ge wilt mij froosten en ge bibbert zelf van angst!
Ik? Nee, hoor!
Suske... Je bent altijd mijn beste vriend geweest, hoor! Snik.. Geef mij een kus... zoals thuis bij het slapen gaan... Snik... 't Zal.... de laatste zijn!
99
100

A AN BOORD.
... Formidabel! We vallen nog deze nacht het eiland aan en verlossen al die kleine sukkelaartjes!
Internationale overeenkomst! Geen schijn in de Verboden Zone! Geen vliegtuig mag er overvliegen!
Arthur, mijn broer! Jij bent geen vliegtuig of geen schijn, hè?... Kamilein, volle vaart naar Hong Kong! Ik heb een idee!
203
S MORGENS
De vrienden van Suske en Wiske zijn gevaarlijk! Laat alle manschappen zich tot de tanden wapenen!
Ik ga de klok luiden!
En dit is dan het einde van Suske en Wiske!
BIM! BAM!
?
205
Alarm! Zwaar beladen Vliegende Aap boven het eiland!
Straffe tijn-tijn toer! Maar Jerom is een heel tijn tijn lezer waard!
206
Alle chinese donders! Schiet hem neer! Vuur!

Raak! Zij vallen als een baksteen!
TAK TAK TAK
Linker tijn tijnzwijns geraakt... Moet een tijn-tijn buiklanding maken!
Veel buik... Weinig landing!
205.
Sidonia verzorg mijn broer ! Ik sa die kinderen verlossen en Jerom zoekt Suske en Wiske!
Hoera! Daar zijn onze vrienden, Suske!
206.
Te laat voor de klok maar niet voor het vers geslepen zwaard
Sabelzwaaier verrassen... Klok over Suske en Wiske doen vallen!
207.
KRAK
De grote middelen! Laat de vuurspuwende draken de kinderen bedreigen!
Suske en Wiske nog wat onder klok blijven.. Zal er nogal warm toegaan!
DE DRAKEN BLIJKEN GEKAMOEFLEERDE TANKS TE ZIJN DIE DADELIJK IN STELLING WORDEN GEBRACHT.
208


Voorwit, allemaal in de grot tot inspecteur Lambik het boeltje hier voor elkaar heeft!
Lambik, geef u over of ik laat mijn tanks in de grot vuren!
Tanks? Pf!... Laat ze maar komen!
Zolang ze op mij vuren zijn de kinderen veilig!
Toe, laat zien wat je kunt! Schiet maar op mijn kloeke borst!
VUUR!
105
VLAM!
VLAM!
Dat van die kloeke borst en zo nemen ze veel te letterlijk op!
BANG!
Maar ik moet hen van de grot weglokken!
Ook dat begrijpen die zijnen niet! Want een van die ijzeren bakbeesten rijdt naar de grot!
Halt! Laadt het kanon!


Grote kanonnen... Kleine kinderen! Kan niet gezond zijn!
Handje toesteken... Zal altijd kaak zijn!
VUUR!
BOEM
Bik ontzetten.... Tank "1" met tank "2" tot oud ijzer slaan!
KLANG!
De grond wordt mij hier te warm onder de voeten!
107
Halt, Masker! Je bent verstaan! Wat kun je nog doen?
Dat weten we alweer!
Ach, tante, Jerom haalde ons eerst van onder de klok en...
Sssst! Ik haakte een stanaat op zijn rug!
Wee u! Gij zult nog van mij horen!
BADEM
108

De Sissende Samnan zinkt!

Het Masker is zijn masker kwijt! Maar...dat...is...

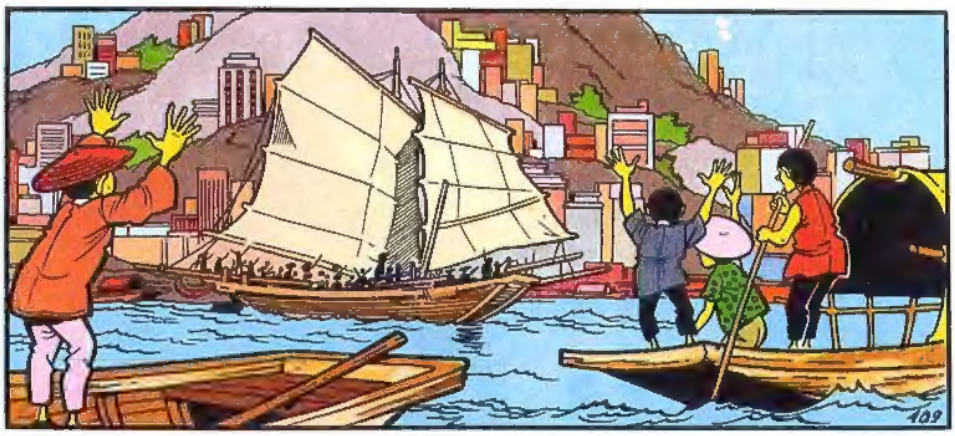
KRIMSON!

Ja, ik ben het! Toen mijn vliegtuig bij het Sint Maartens eiland viel, werd ik gered!

Hier miste ik mijn pillen maar ik zal jullie nog wel krijgen!

*= ZIE ALBUM "HET RIJMENDE PAARD..."

VOORLOPIG ZAL DAAR NIETS VAN KOMEN WANT KRIMSON, ALIAS HET MASKER, GAAT MET AL ZIJN HANDLANGERS ACHTER DE TRALIES. DE VERMISTE KINDEREN WORDEN IN TRIOMF NAAR HONG KONG TERUGGEBRACHT.



MET EERBEWIJZEN OVERLADEN KEREN ONZE VRIENDEN NAAR HUN VADERLAND WEER. OP HET VLIEGVELD VAN TAI-PAK WORDEN ZIJ NOG EENS TERDEGE DOOR DE PERSFOTOGRAFEN ONDER VUUR GENOMEN.

Die jongens kijken op een foto, hè! Wij zullen veel mooie herinneringen hebben!

ENKELE DAGEN LATER THUIS.

De eerste kranten uit Hong Kong met onze foto's op de eerste pagina zeker!

110.

HONG KONG.

NOG DE ZAAK KRIMSON.

De "air hostess" die de Belgische helden" afhaalde.

EINDE

WILLY VANDERSTEEN

SUSKE en WISKE

67. De poenschepper
68. Het eiland Amoras
69. De nerveuze Nerviërs
70. De spokenjagers
71. Wattman
72. Jeromba de Griek
73. Het zoemende ei
74. De koddige kater
75. Het mini-mierennest
76. De ijzeren schelvis
77. De apekermis
78. De dulle griet
79. De zeven snaren
80. De brullende berg
81. De circusbaron
82. De gramme huurling
83. De straatridder
84. De stemmenrover
85. De schone slaper
86. Tedere Tronica
87. De vliegende aap
88. De tamtamkloppers
89. De dolle musketiers
90. Sjeik El Rojenbiet
91. De speelgoedzaaier
92. De briesende bruid
93. De snorrende snor
94. De sissende sampan
95. De kleppende klipper
96. Het rijmende paard
97. De junglebloem
98. Het hondenparadijs
99. De kwakstralen
100. Het gouden paard
101. De kaartendans
102. De dromendiefstal
103. De klankentapper
104. De wilde weldoener
105. De koning drinkt
106. De charmante koffiepot
107. De sprietatoom
108. Twee toffe totems
109. De wolkeneters
110. De zingende zwammen
111. De schat van Beersel
112. De groene splinter
113. Het geheim van de gladiatoren
114. De Tartaarse helm
115. De gezanten van Mars
116. De bronzen sleutel
117. De toornige tjiftjaf
118. De gouden cirkel
119. Het sprekende testament
120. De geverniste zeerovers
121. De duistere diamant
122. De kale kapper
123. De zwarte zwaan
124. Het vliegende bed
125. De Texasrakkers
126. De windmakers
127. De knokkersburcht
128. Het brommende brons
129. Prinses Zagemeel
130. De steensnoepers
131. Het zingende nijlpaard
132. De stierentemmer
133. De tuf-tuf-club
134. De witte uil
135. De gekke gokker
136. De bokkerijders
137. De ringelingschat
138. Bibbergoud
139. De boze boomzalver
140. De zwarte madam
141. Het bevroren vuur
142. De mottenvanger
143. De malle mergpijp
144. Lambiorix
145. De stalen bloempot
146. De sterrenplukkers
147. De poppenpakker
148. De lachende wolf
149. De gladde glipper
150. Het Spaanse Spook
151. Het ros Bazhaar
152. De bevende Baobab
153. De nare Varaan
154. Rikki en Wiske in Chocowakije
155. De poezelige poes
156. Beminde Barabas
157. De mollige meivis
158. De vinnige Viking
159. De minilotten van Kokonera
160. De bokkige bombardon
161. De blinkende boemerang
162. De gouden locomotief
163. De vlijtige vlinder
164. De raap van Rubens
165. De sputterende spuiter
166. De maffe maniak
167. De zingende kaars
168. De Efteling-elfjes
169. De amoureuze amazone
170. De olijke olifant
171. Walli de walvis
172. Het laatste dwaallicht
173. Het drijvende dorp
174. Het statige standbeeld
175. De kadulle Cupido
176. De pompenplanters
177. De adellijke ark
178. De stoute steenezel
179. De windbrekers
180. Het kregelige Ketje
181. De perenprins
182. De koperen knullen
183. De toffe tamboer
184. De regenboogprinses
185. De botte bottaknol
186. De rosse reus
187. De droevige duif

D/1971/0030/410 15/6/1982
© 1982 BY N.V. SCRIPTORIA – ANTWERPEN – PRINTED IN BELGIUM